

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 329 комбинированного вида»
660112, г. Красноярск, ул. Воронова, д.43 т. 8(391)224-65-75

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

Протокол от «31» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующим МАДОУ № 329

_____ О.В. Пуганова

Приказ от «31» августа № 188

СОГЛАСОВАНО:

Заседанием родительского комитета

Протокол от «31» августа 2023 г. № 1 _____

**Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми
нарушениями речи**

Красноярск, 2023 г.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ**

Мбдоу № 329, БУ, Пуганова Оксана Васильевна 06.09.23
07:26 (MSK) Простая подпись

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и **федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования** (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149)

Содержание

Введение.....	4
I. Целевой раздел.....	7
1.1. Пояснительная записка.....	7
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	7
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	8
1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.....	10
1.2. Планируемые результаты освоения Программы с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей с тяжелыми нарушениями речи.....	17
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	18
II. Содержательный раздел.....	20
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.....	20
2.1.1. социально-коммуникативное развитие.....	20
2.1.2. познавательное развитие.....	20
2.1.3. речевое развитие.....	21
2.1.4. художественно-эстетическое развитие.....	22
2.1.5. физическое развитие.....	23
2.2. Описание вариативных форм, методов, способов и средств реализации Программы учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	23
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	29
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	34
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива семьями воспитанников...	40
2.6. Особенности образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (направления и задачи коррекционно-развивающей работы).....	42
2.6.1. Программа коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи.....	42
2.6.2. Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи.....	44
2.6.2.1. Содержание предметно-пространственной образовательной среды, учитывающей особенности детей с тяжелыми нарушениями речи.....	44
2.6.2.2. Использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных).....	44
2.6.2.3. Реализация комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов МАДОУ при реализации Программы.....	47
2.6.2.4. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом и педагогом-психологом.....	52
2.6.2.5. Обеспечение эффективного планирования и реализации в МАДОУ самостоятельной деятельности обучающимися с тяжелыми нарушениями речи, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.....	55
2.6.2.6. Комплексное всестороннее обследование каждого ребенка.....	55
2.6.3. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений рече-языкового развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.....	56
2.7. Рабочая программа воспитания.....	57
2.7.1. Пояснительная записка.....	57
2.7.2. Целевой раздел	57
2.7.2.1. Цели и задачи воспитания.....	57
2.7.2.2. Направления воспитания.....	57

2.7.2.3. Целевые ориентиры воспитания.....	59
2.7.3. Содержательный раздел рабочей программы воспитания	61
2.7.3.1. Уклад образовательной организации.....	61
2.7.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.....	65
2.7.3.3. Общности образовательной организации.....	65
2.7.3.4. Задачи воспитания.....	68
2.7.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.....	76
2.7.3.6. Организация предметно-пространственной среды.....	76
2.7.3.7. Социальное партнерство.....	77
2.7.4. Организационный раздел рабочей программы воспитания.....	77
2.7.4.1. Кадровое обеспечение.....	77
2.7.4.2. Нормативно-методическое обеспечение.....	77
2.7.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.....	78
2.8. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.....	80
III. Организационный раздел:	86
3.1. Психолого-педагогические условия.....	86
3.2. Описание материально-технического обеспечения Программы и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	86
3.3. Распорядок и режим дня.....	106
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	109
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	109
3.6. Кадровые условия реализации Программы.....	118
3.7. Календарный план воспитательной работы.....	121
IV. Дополнительный раздел:	133

Введение.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149) (далее – ФАОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

Устав МАДОУ;

Программа развития МАДОУ.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного

освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социо-культурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для групп старшего дошкольного возраста,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В **целевом разделе** Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы обучающихся дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи в условиях групп компенсирующей направленности; характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной адаптированной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как: предметная деятельность; игровая деятельность

(сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры); коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми); познавательно-исследовательская деятельность (исследование и познание природного и социального мира в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка как восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, отражающие аспекты образовательной среды (предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы является неотъемлемой частью Программы в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи;
- и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня в группах старшего дошкольного возраста, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Программа завершается **дополнительным разделом**, в котором представлена краткая презентация Программы, ориентированная на родителей воспитанников МАДОУ.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Цели и задачи Программы

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей, посещающих МАДОУ № 329 и обеспечивает достижение ведущих целей, а именно:

- разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций;

- развитие предпосылок читательской грамотности у детей дошкольного возраста.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- 1) корригировать недостатки психофизического развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- 2) охранять и укреплять физическое и психическое здоровье обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 3) обеспечить равные возможности для полноценного развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- 4) создать благоприятные условия развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка с тяжелыми нарушениями речи как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- 5) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формировать общую культуру личности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, развитие их социальных, нравственных, этических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- 7) формировать социокультурную среду, соответствующую психо-физиологическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- 8) обеспечить психолого-педагогическую поддержку родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- 9) обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального школьного образования;
- 10) сформировать у детей интерес к чтению, мотивацию к обучению чтению;
- 11) обеспечить становление и развитие у детей смыслового восприятия фольклора и художественной литературы, процесса понимания на слух и интерпретации информации их текстов различных жанров;
- 12) стимулировать детскую активность в применении извлеченной информации в самостоятельной игровой, творческой, бытовой деятельности.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников¹ (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа основывается на следующих научно обоснованных подходах: зоны ближайшего развития (Л.С.Выготский), культуросообразности (К.Д.Ушинский), деятельностном (А.Н.Леонтьев), периодизации развития (ДЛ.Б.Эльконин), амплификации детского развития (А.В.Запорожец), развивающего обучения (В.В.Давыдов), пространства детской реализации (Н.Е.Веракса).

Зона ближайшего развития: Согласно Выготскому Л. С., правильно организованное обучение — обучение, которое опирается на зону ближайшего развития ребенка и «ведет» за собой развитие. Зона ближайшего развития (ЗБР) характеризуется содержанием, которым ребенок способен овладеть, подражая действиям взрослого. Важно подчеркнуть, что ЗБР — это область, создаваемая взрослым, внутри которой ребенок действует разумно и осмысленно. ЗБР представляет собой особое пространство взаимодействия взрослого и ребенка, в котором ребенок с помощью взрослого осваивает образцы человеческой культуры. Наличие ЗБР свидетельствует о ведущей роли взрослого в психическом развитии ребенка.

Обучение в рамках Программы — это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

Культуросообразность: Согласно принципу культуросообразности К.Д.Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры. Применение принципа культуросообразности в Программе ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных

ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала – его воспитательная ценность.

Деятельностный подход: Согласно А.Н.Леонтьеву и его коллег, выражается в том, что психика ребенка развивается в разнообразных специфических видах деятельности, таких как: игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, проектная, общение и т.д.

Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видов деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

Периодизация развития: согласно теории периодизации психического развития детей, в развитии ребенка выделяются своеобразные периоды, определяемые типом ведущей деятельности и соответствующими психологическими особенностями. Психическое развитие ребенка происходит неравномерно, и плавные переходы развития завершаются «кризисом», скачком, когда ребенок переходит на новый возрастной этап развития. Для каждого возрастного периода оптимальное является такая организация образовательного процесса, которая осуществляется с опорой на ведущий вид деятельности.

Амплификация детского развития: согласно концепции детского развития А.В.Запорожца, в основе детского развития должна лежать амплификация – это широкое развертывание и максимальное обогащение содержания специфически детских видов деятельности (игра, конструирование, изобразительная деятельность и др.), а также общения со сверстниками и взрослыми. Применительно к психическому развитию ребёнка, А.В.Запорожец противопоставлял амплификацию искусственной акселерации, выражающейся в формированной обучении, сокращении детства, преждевременном превращении младенца в дошкольника, дошкольника в школьника и т.д.

Амплификация детского развития способствует формированию тех психических свойств и качеств, для возникновения которых наиболее благоприятные предпосылки создаются в раннем детстве.

При реализации Программы необходимо избегать искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребёнка, максимально насыщать специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

Развивающее обучение: Развивающее обучение в системе Эльконина-Давыдова ориентировано на понимание ребенком обобщенных отношений и причинно-следственных связей между фактами. В дошкольном возрасте это означает, что у ребенка в процессе специфических детских видов деятельности при освоении культурных средств развиваются мышление, воображение, умение анализировать, обобщать и делать выводы.

Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

Пространство детской реализации (ПДР): В качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н. Е. Веракса).

ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
- способствовать реализации замысла или проекта;
- создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;

- помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости

Создание ПДР (пространство детской реализации) — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: МАДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация Программы: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют разнообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с тяжелыми нарушениями речи тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое — с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи дошкольного возраста.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС ДО и ФАОП ДО задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых МАДОУ разрабатывает АООП ДО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. При этом за МАДОУ остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы) необходима характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в 5 лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые

представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Психолого-педагогическая характеристика детей с ОНР

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

I уровень недоразвития речи. На этом уровне у детей либо полностью отсутствует речь, либо имеются лишь элементы речи. Активный словарь детей состоит из небольшого числа звукоподражаний и звуковых комплексов (лепетных слов), которые часто сопровождаются жестами («би» — машина поехала, «ли» — пол). лепетные слова либо включают фрагменты слова (петух — «угу», киска — «тита», бабушка — «де»), либо звуко сочетания, не похожие на правильное слово (воробей — «ки»). Имеется незначительное количество слов-корней, искаженных по звучанию («пать» — спать, «акыть» — открыть).

Используемые детьми слова являются аморфными по значению, не имеют точного соответствия с предметами и действиями. Так, в речи одного ребёнка слово «лапа» обозначает и лапы животных, и ноги человека, и колеса машины. Слово «лед» соотносится со всеми предметами, которые имеют гладкую поверхность (зеркало, оконное стекло, крышка стола). В то же время дети часто обозначают один и тот же предмет разными словами (жук — «сюк», «тлякан», «теля», «атя»). Вместо названий действий дети часто употребляют названия предметов (открывать — «древ», играть в мяч — «мяч») и наоборот (кровать — «спать», самолёт — «летай»). На этом этапе у детей, как правило, отсутствует фразовая речь. Дети используют однословные слова-предложения. Звукопроизношение детей характеризуется смазанностью, нечёткостью артикуляции, невозможностью произнесения многих звуков. У детей наблюдается ограниченная способность воспроизведения слоговой структуры слова. Чаще всего дети воспроизводят односложные звуковые комплексы (кубики — «ку», карандаш — «дас») либо повторяющиеся слоги («би-би», «ту-ту»). Звуковой анализ слова представляет для детей невыполнимую задачу. В психическом облике этих детей отмечаются отдельные черты общей эмоционально-волевой незрелости, слабая регуляция произвольной деятельности. Отсутствие парезов и параличей, выраженных подкорковых и мозжечковых нарушений свидетельствует о сохранности у них первичных (ядерных) зон речедвигательного анализатора. Отличаемые же малые неврологические дисфункции в основном ограничиваются нарушениями регуляции мышечного тонуса, недостаточностью тонких дифференцированных движений пальцев рук, несформированностью кинестетического и динамического праксиса. Это преимущественно дизонтогенетический вариант ОНР. Несмотря на отсутствие выраженных нервно-психических нарушений в дошкольном возрасте, дети этой группы нуждаются в длительной логопедической коррекционной работе, а в дальнейшем — в особых условиях обучения.

II уровень речевого развития. На этом уровне дети используют более развернутые речевые средства. Однако недоразвитие речи выражено ещё очень резко. В речи ребёнка имеется довольно большое количество слов (существительных, глаголов, личных местоимений), иногда появляются предлоги и союзы. Но используемые детьми слова характеризуются неточностью значения и звукового оформления. Неточность значения слов проявляется в большом количестве вербальных парафазии (замен слов). Иногда с целью пояснения значения слова дети используют жесты. Так, например, вместо слова «чулок» ребёнок использует слово «нога» и воспроизводит жест надевания чулок, вместо слова «режет» ребёнок произносит слово «хлеб» и сопровождает его жестом резания. В процессе общения дети используют фразовую речь, нераспространённые или даже распространённые предложения. Однако связи между словами предложения ещё грамматически не оформлены, что проявляется в большом количестве морфологических и синтаксических аграмматизмов. Чаще всего в структуре предложения дети используют существительные в именительном падеже, а глаголы — в форме инфинитива или в форме третьего лица единственного или множественного числа. При этом отсутствует согласование существительного и глагола. Существительные в косвенных падежах заменяются начальной формой, либо неправильной формой существительного («играет с мячику», «пошли на горке»). В речи детей нарушается согласование глагола и существительного в числе («кончилась уроки»,

«девочка сидят»), в роде («мама купил», «девочка пошел в» и др.)- Глаголы прошедшего времени в речи детей часто заменяются глаголами настоящего времени («Витя дом рисовал», вместо «Витя дом рисует»). Прилагательные употребляются детьми крайне редко и не согласуются с существительными в роде и числе («красный лента», «вкусная грибы»). Формы существительных, прилагательных и глаголов среднего рода отсутствуют, заменяются или искажаются. На этом этапе дети иногда употребляют предлоги, но чаще всего опускают их или употребляют неправильно («Я была лелька» — Я была на елке. «Собака живет на будке» — Собака живет в будке.). Таким образом, правильное словоизменение касается лишь некоторых форм существительных и глаголов, прежде всего, часто употребляющихся в речи детей. На этой ступени речевого недоразвития отсутствует словообразование. Звуковая сторона речи также характеризуется существенными нарушениями. В речи детей многие звуки отсутствуют, заменяются или произносятся искаженно. Это касается прежде всего звуков, сложных по артикуляции (свистящих, шипящих, плавных сонорных и др.). Многие твердые звуки заменяются мягкими или наоборот (пять — «пат», пыль — «пил»). Произношение артикуляторно простых звуков становится более четким, чем на первом уровне. Отмечаются резкие расхождения между изолированным произношением звуков и их употреблением в речи. Звукослоговая структура слова в речи детей, находящихся на этом уровне, оказывается нарушенной, при этом слоговая структура слова является более устойчивой, чем звуковая структура. В речи детей воспроизводится контур двухсложных, трехсложных слов. Однако четырех- и пятисложные слова воспроизводятся искаженно, количество слогов сокращается (милиционер — «аней», велосипед — «сипед»). Звуковая структура многих слов, особенно слов со стечением согласных, является очень неустойчивой, диффузной. При воспроизведении слов со стечением согласных наблюдаются пропуски согласных звуков стечения, добавления гласных внутри стечения и другие искажения (окно — «яко», банка — «бака», вилка — «вика», звезда — «видя»). Фонематическое развитие детей значительно отстает от нормы. У детей отсутствуют даже простые формы фонематического анализа.

III уровень речевого развития детей. На этом уровне разговорная речь детей становится более развернутой, отсутствуют грубые отклонения в развитии фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи. Имеющиеся нарушения в речи детей касаются в основном сложных (по значению и оформлению) речевых единиц. В целом в речи этих детей наблюдаются замены слов, близких по значению, отдельные аграмматичные фразы, искажения звукослоговой структуры некоторых слов, недостатки произношения наиболее сложных по артикуляции звуков. Активный, и особенно пассивный, словарь детей значительно обогащается за счет существительных и глаголов. Вместе с тем в процессе речевого общения часто имеет место неточный отбор слов, следствием чего являются вербальные парафазии («Мама моет ребенка в корыте», кресло — «диван», смола — «зола», вязать — «плести», строгать — «чистить»). Дети, находящиеся на третьем уровне речевого развития, используют в речи в основном простые предложения. При употреблении сложных предложений, выражающих временные, пространственные, причинно-следственные отношения, появляются выраженные нарушения. Характерными для этого уровня являются и нарушения словоизменения. В речи детей наблюдается еще большое количество ошибок на согласование, управление. Наиболее распространенными являются следующие ошибки: неправильное употребление некоторых форм существительных множественного числа («стулы», «братья», «уша»), смешение окончаний существительных мужского и женского рода в косвенных падежах («висит ореха»), замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительных женского рода (копыто — «копыта», корыто — «корыта», зеркало — «зеркалы»), склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода («пасет стаду», «зашиб копыту»), неправильные падежные окончания слов женского рода с основой на мягкий согласный («солит сольи», «нет мебели»), ошибочные ударения в слове, нарушение дифференциации вида глаголов («сели, пока не перестал дождь»), ошибки в беспредложном и предложном управлении («пьет вода», «кладет дров»), неправильное согласование существительного и прилагательного, особенно в среднем роде («небо синяя»,

«солнце огненная»). Иногда встречается и неправильное согласование глаголов с существительными («мальчик рисуют»). На этом уровне речевого развития наблюдаются и нарушения словообразования. Эти нарушения проявляются в трудностях дифференциации родственных слов, в непонимании значения словообразующих морфем, в невозможности выполнения заданий на словообразование. Звуковая сторона речи детей, находящихся на этом уровне речевого развития, существенно улучшается по сравнению с первым и вторым уровнем. Исчезает смазанность, диффузность произношения артикуляторно простых звуков. Остаются лишь нарушения произношения некоторых артикуляторно сложных звуков. Слоговая структура слова воспроизводится правильно, однако еще остаются искажения звуковой структуры многосложных слов со стечением согласных (колбаса — «кобалса», скворода — «соквоешка»). Искажения звукослоговой структуры слова проявляются в основном при воспроизведении малознакомых слов.

IV уровень речевого развития детей. К нему относятся дети с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

В речи детей встречаются отдельные нарушения слоговой структуры слов и звуконаполняемости. Преобладают элизии, причем в основном в сокращении звуков, и только в единичных случаях — пропуски слогов. Также отмечаются парафразии, чаще — перестановки звуков, реже слогов; незначительный процент — персеверации и добавления слогов и звуков.

Недостаточная внятность, выразительность, несколько вялая артикуляция и нечеткая дикция оставляют впечатление общей смазанности речи. Незаконченность формирования звукослоговой структуры, смешение звуков характеризуют недостаточный уровень дифференцированного восприятия фонем. Эта особенность является важным показателем еще не закончившегося до конца процесса фонемообразования.

Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера обнаружены у этих детей и отдельные нарушения смысловой структуры речи. Так, при достаточно разнообразном предметном словаре отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных и птиц, растений, людей разных профессий, частей тела. При ответах смешиваются родовые и видовые понятия. При обозначении действий и признаков предметов некоторые дети пользуются типовыми названиями и названиями приблизительного значения. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации, в смешении признаков. Имея определенный запас слов, обозначающих разные профессии, дети испытывают большие трудности при дифференцированном обозначении для лиц мужского и женского рода: одни дети называют их одинаково, другие предлагают свою форму словообразования, не свойственную русскому языку. Образование слов с помощью увеличительных суффиксов также вызывает значительные затруднения.

Стойкими остаются ошибки при употреблении:

- уменьшительно-ласкательных существительных;
- существительных с суффиксами единичности;
- прилагательных, образованных от существительных с различными значениями соотнесенности (*пухлой — пуховый; клюковой — клюквенный; сосный — сосновый*);
- прилагательных с суффиксами, характеризующими эмоционально-волевое и физическое состояние объектов (*хвастовый — хвастливый; улыбкиный — улыбчивый*);
- притяжательных прилагательных (*волкин — волчий; лисовый — лисий*).

Значительное количество ошибок падает на образование существительных с суффиксами эмоциональной оценки, единичности, деятеля. Обнаруживаются стойкие трудности в образовании отыменных прилагательных (со значениями соотнесенности с продуктами питания, материалами), отглагольных, относительных прилагательных (*-чив-, -лив-*), а также сложных слов.

Дети с четвертым уровнем речевого развития достаточно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, указывающих на размер предмета (большой — маленький), пространственную противоположность (далеко — близко), оценочную характеристику (*плохой —*

хороший). Трудности проявляются в выражении антонимических отношений следующих слов: *бег – хождение, бежать, ходить, не бег; жадность – не жадность; вежливость – злой, доброта – невежливость*.

Правильность названия антонимов во многом зависит от степени абстрактности предложенных пар слов. Так, совсем недоступным является задание на подбор противоположных по значению слов: *молодость, свет, румяное лицо, передняя дверь, разные игрушки*. В ответах детей чаще встречаются исходные слова с частицей *не* (*нерумяное лицо, немолодость, несвет, неразные*), в отдельных случаях называются варианты, не свойственные русскому языку. Недостаточный уровень лексических средств языка особенно ярко проступает у этих детей в понимании и употреблении слов, фраз, пословиц с переносным значением. Например, *румяный, как яблоко* трактуется ребёнком как *много съел яблок; столкнулись нос к носу – ударились носами; горячее сердце – обжечься можно; не плюй в колодезь – пригодится воды напиться – плевать нехорошо, пить нечего будет; готовь сани летом – летом забрали санки с балкона*.

Анализ особенностей грамматического оформления речи детей позволяет выявить ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа, сложных предлогов. Кроме того, в отдельных случаях отмечаются нарушения согласования прилагательных с существительными, когда в одном предложении находятся существительные мужского и женского рода (*я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой*), единственного и множественного числа (*я раскладываю книги на большом, столах и маленьких стулах* вместо *я раскладываю книги на больших столах и маленьких стульях*), сохраняются нарушения в согласовании числительных с существительными (*собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками*).

При четвертом уровне отсутствуют ошибки в употреблении простых предлогов, незначительно проявляются затруднения в согласовании прилагательных с существительными. Однако остаются выраженные трудности в использовании сложных предлогов, в согласовании числительных с существительными. Особую сложность представляют для этих детей конструкции предложений с разными придаточными:

- пропуски союзов;
- замена союзов;
- инверсия (*наконец все увидели долго искали, которого котенка – увидели котёнка, которого долго искали*).

Следующей отличительной особенностью детей четвертого уровня является своеобразие их связной речи:

- в беседе, при составлении рассказа по заданной теме, картине, серии сюжетных картинок констатируя нарушения логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повтор отдельных эпизодов;
- рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ на свободную тему с элементами творчества, они пользуются в основном простыми малоинформативными предложениями;
- остаются трудности при планировании своих высказываний и отборе соответствующих языковых средств.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

1.2. Планируемые результаты реализации Программы с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей с тяжелыми нарушениями речи

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности

дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка с тяжелыми нарушениями речи к концу дошкольного образования*.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка тяжелыми нарушениями речи, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста) (обязательная часть Программы) определены в соответствии с п. 10.4.3.3 ФАОП ДО.

Планируемые результаты в соответствии с задачами части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- ребенок проявляет устойчивый интерес к книгам, желание их читать;
- ребенок проявляет интерес к чтению больших произведений;
- ребенок понимает, что из книг можно узнать много интересного;
- ребенок способен сопереживать героям произведений, проявлять личное отношение к прочитанному;
- ребенок демонстрирует эмоциональное отношение к литературному произведению и его героям.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Требования к оцениванию качества образовательной деятельности определены в соответствии с п.10.5. федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Программой предусмотрена система оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, основанная на методе педагогического наблюдения. В основе оценки индивидуального развития детей лежит процедура, разработанная Федеральным институтом развития образования. Оценка индивидуального развития детей носит диагностический характер для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизации работы с группой детей.

Ключевыми понятиями при оценке индивидуального развития детей являются не знания, умения и навыки в конкретных предметных областях, а понимание того, что важнейшим аспектом в развитии дошкольника является такое явление, как инициативность. Наблюдая за тем, как ребенок проявляет инициативность в деятельности, можно говорить о нормальном, опережающем или запаздывающем развитии.

Инструментарий для проведения педагогической диагностики детей 5-7 лет предлагает

оценивать инициативность по пяти различным направлениям, выделенным на основе пяти устойчивых социально-культурных практик (видов деятельности).

Основой инструментария являются «Карты развития», позволяющие педагогам оперативно фиксировать, интерпретировать и использовать результаты наблюдений за детьми при проектировании образовательного процесса.

Инструментарий проведения педагогической диагностики состоит из следующих частей:

Описание показателей и уровней проявления инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста.

Унифицированные формы наблюдения (Карта развития) в 5-и видах детской деятельности в диапазоне от 5-6 до 6-7 лет:

- в сюжетной игре;
- в игре с правилами;
- в продуктивной деятельности;
- в познавательно-исследовательской деятельности;
- в двигательной активности.

Каждый вид деятельности детей дошкольного возраста способствует развитию и проявлению определенной сферы инициативы:

- творческая инициатива,
- инициатива как целеполагание и волевое усилие,
- коммуникативная инициатива,
- познавательная инициатива (любопытность),
- двигательная инициатива.

Каждая из унифицированных карт развития включает описание показателей трех уровней (низкий, средний, высокий) проявления инициативы у детей в диапазоне от 5-6 до 6-7 лет), в соответствии с разработкой показателей и уровней проявления инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста.

Рекомендации для педагога по заполнению унифицированных карт развития деятельности детей в диапазоне от 5-6 до 6-7 лет.

Для применения компьютерной обработки данных используется приложение Microsoft Office Excel. Компьютерная обработка результатов наблюдения позволяет автоматически на основе введенных данных выстраивать графики и итоговые данные по группе. Благодаря цветовому решению можно увидеть динамику как индивидуальных показателей любого ребенка, так и группы в целом, с учетом промежуточных срезов.

В целом использование унифицированной «Карты развития» позволяет гибко проектировать образовательный процесс, расширяя или усложняя содержание культурной практики в 5-и видах деятельности детей, которая соотносится с той или иной сферой инициативы.

Инструментарий проведения педагогической диагностики поможет педагогам:

- наладить партнерское взаимодействие с семьями воспитанников;
- обосновать причину успехов или неудач своей работы;
- построить или откорректировать планы воспитательно-образовательной работы группы;
- доказать правильность своего выбора в преобладании той или иной культурной практики, вида деятельности для всей группы или в индивидуальной работе с конкретным ребенком.

Психологическая диагностика детей с тяжелыми нарушениями речи направлена на:

- диагностику уровня развития познавательной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- диагностику мотивационно - потребностной сферы обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- диагностику эмоционально – личностной сферы обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Для психологической диагностики познавательной сферы ребенка используются

следующие методики:

- «Чего не хватает?» (Немов Р.С.), выявление уровня развития восприятия детей 4-7 лет;
- «Узнавание реалистичных изображений, узнавание перечеркнутых изображений, узнавание наложенных изображений», анализ особенностей детского восприятия, для детей 4-7 лет;
- «Сюжетное изображение нелепицы», понимание конфликтности предъявляемых изображений целостного сюжета, исследование целостности восприятия, для детей 5-7 лет; - «Понимание сюжетной картины», исследование возможности осмысления изображения, для детей 4-7 лет;
- «Разрезная картинка», выявление сформированности наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, для детей 3-7 лет;
- «Треугольники», исследование перцептивного развития восприятия, наглядно – образного мышления, для детей 6-7 лет;
- «Домик», выявление умения ребенка ориентироваться в своей работе на образец, умения точно скопировать его, выявление особенности развития произвольного внимания, пространственного восприятия, для детей 6-7 лет;
- методика Пьерона-Рузера, исследование устойчивости внимания, возможности его приключения, для детей 6-7 лет;
- методика В.М.Когана, выявление параметров внимания, для детей 5-7 лет;
- методика Гинзбурга, выявление ведущего мотива обучения к школе, для детей 6-7 лет; - «Графический диктант», выявление умения внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого правильно воспроизводить на листе бумаги заданное направление линии, самостоятельно действовать по указанию взрослого, для детей 6-7 лет;
- тест школьной зрелости Керна-Йирасека, определение психомоторной зрелости старших дошкольников, для детей 6-7 лет;
- «Классификация предметов», исследование процессов обобщения и абстрагирования, для детей 4-7 лет;
- «Четвёртый лишний», исследование категориального мышления, выявление уровня обобщения, для детей 5-7 лет;
- «Исключение понятий», выявление уровня обобщающих операций ребенка, возможности отвлечения, способности его выявлять существенные признаки предметов и явлений на вербальном уровне, для детей 5-7 лет;
- «Последовательность событий», изучение логического мышления ребенка путем сначала невербальных действий, а затем составление рассказа, для детей 4-7 лет;
- «Запоминание 10 слов», исследование объема и скорости слухоречевого запоминания определенного количества слов, возможности и объема отсроченного их воспроизведения, для детей 6-7 лет.

Для психологической диагностики мотивационно-потребностной сферы используется методика «Три желания» (для детей 5-7 лет).

Для психологической диагностики эмоционально-личностной сферы используются следующие методики: - «Несуществующее животное» (проективная), для детей 4-7 лет;

- «Рисование семьи» (проективная), для детей 4-7 лет;
- «Дом-дерево-человек» (проективная), для детей 4-7 лет;
- «Диагностика самооценки» Т.В.Дембо, С.Я.Рубинштейна, где под самооценкой понимается эмоциональная оценка образа Я, для детей 5-7 лет;
- «Два дома», для детей 5-7 лет;
- цветовой тест отношений А.Эткинда, для детей 5-7 лет.

Логопедическое обследование в группах компенсирующей направленности направлено на решение задач по коррекции речевых нарушений воспитанников.

Логопедическая диагностика включает в себя входное и контрольное диагностические мероприятия, которые подразумевают:

- проведение общего срезового обследования воспитанников (состояние общей и

мелкой моторики, анатомическое строение речевого аппарата, мимическая мускулатура, состояние артикуляционной моторики, звукопроизношение, звуко-слоговая структура, просодическая сторона речи, фонематическое восприятие, фонематический анализ и синтез, импрессивная и экспрессивная речь, лексико-грамматический строй);

- углубленное обследование воспитанников, имеющих нарушения устной речи и получающих логопедическую помощь с целью составления и уточнения плана коррекционной работы учителя-логопеда;

- другие варианты диагностики, уточняющие речевой статус воспитанника.

Для логопедической диагностики используются следующие методики:

- методика психолого-педагогического обследования детей с нарушениями речи Г.А.Волковой (для детей 3-7 лет);

- технология организации логопедического обследования О.Е.Грибовой (для детей 3-7 лет);

- технология логопедического обследования Г.В.Чиркиной, Т.Б.Филичевой (для детей 3-7 лет);

- логопедическое обследование детей 2-4 лет О.Е.Громовой, Г.Н.Соломатиной и др.

Результаты логопедической диагностики фиксируются в речевой карте.

Речевая карта оформляется на каждого ребенка индивидуально.

Логопедическая диагностика осуществляется не менее двух раз в год, включая входное (в сентябре) и контрольное (в мае) диагностические мероприятия, продолжительностью не менее 15 календарных дней каждое.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях, федеральной адаптированной образовательной программой для детей с ограниченными возможностями здоровья и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное в группах старшего дошкольного возраста.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Основные задачи образовательной деятельности основной части Программы сформулированы в соответствии с п.32.1 ФАОП ДО.

Содержание образовательной деятельности образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» основной части Программы сформулированы в соответствии с п.32.1.3 ФАОП ДО.

Задачи образовательной деятельности образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Развивать способность понимать смысл текстов, размышлять и обсуждать тексты, чтобы расширять представления ребенка и возможности взаимодействовать с социальным окружением.

2. Стимулировать детскую активность в применении извлеченной информации в самостоятельной игровой, творческой, бытовой деятельности.

Содержание образовательной деятельности образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

При знакомстве с детской литературой педагогом предоставляется возможность ребенку работать с разнообразными текстами, результатом этого является формирование у дошкольников коммуникативной, социальной, социо-культурной идентичности.

Основное внимание педагоги и специалисты МАДОУ обращают на понимание

собственных эмоциональных состояний и эмоциональных состояний сверстников, окружающих взрослых (на основе характеров и поступков героев литературных произведений), его умение активно вступать в эффективное взаимодействие со взрослыми и сверстниками на основе понимания их чувств и переживаний, ориентировку в нравственных нормах и правилах, позитивное отношение к себе.

Парциальные программы, методики и технологии для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие:

Таблица 1

Парциальные программы	Методики и технологии
1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность» - СПб.: Детство-Пресс, 2016 г.	2. «Превращения. Развитие диалектического мышления в детском саду» под ред. О.А.Шиян (3-7 лет) – М., Мозаика-Синтез, 2022 г. 3. Абрамова Л.В., Слепцова И.В. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» (методические пособия для организации занятий во всех возрастных группах) - М: Мозаика-Синтез, 2019 г. 4. Алешина Н.В. «Знакомство дошкольников с родным городом и страной» - М.: УЦ Перспектива, 2014 г. 5. Алмазова О.В., Бухалоевкова Д.А., Веракса А.Н., Якупова В.А. «Развитие саморегуляции у дошкольников», М.: Мозаика-Синтез, 2019 г. 6. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. 7. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» - М: Мозаика-Синтез, 2018 г. 8. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» – М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. 9. Илюхина Ю.В. «Говорящий» дом или как смоделировать пространство для жизни в группе детского сада» - Краснодар, «Экоинвест», 2022 г. 10. Короткова Н.А. «Сюжетная игра дошкольников» - М.: «Линка-Пресс», 2016 г. 11. Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет» - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. 12. Михайлова-Свирская Л.В. «Лаборатория грамотности», М.: Национальное образование, 2020 г.; 13. Пантелеева Н.Г. «Знакомим детей с малой Родиной» - М.: ТЦ «Сфера», 2015 г. 14. Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет» - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. 15. Саулина Т.Ф. «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» - М.: Мозаика-Синтез, 2018 г. 16. Сингер Э., Хаан Д. «Играть, удивляться. Узнавать (0-7 лет)» - М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.

2.1.2. Познавательное развитие.

Основные задачи образовательной деятельности основной части Программы сформулированы в соответствии с п.32.2 федеральной адаптированной образовательной

программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие» основной части Программы сформулированы в соответствии с п.32.2.3 федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Развивать способность находить и извлекать необходимую для ребенка информацию в текстах художественной и познавательной литературы.

2. Обучать способам интерпретации полученной информации.

3. Обучать применению полученной в художественной и познавательной литературе информации в самостоятельной деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, творческой и др.).

Содержание образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Педагог оказывает помощь детям в осознании и умении сформулировать свои идеи; способствует реализации замысла или проекта; создает условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений сверстникам и окружающим взрослым; способствуют тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат деятельности.

Педагог учит понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.); оценивать содержание текста/сообщения или его элементы (иллюстрации/схемы); использовать информацию из текста для решения собственной практической задачи.

Парциальные программы, методики и технологии для решения задач образовательной области «Познавательное развитие»:

Таблица 2

Парциальные программы	Методики и технологии
1.О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию! (3-7 лет)» - СПб: «Детство-Пресс», 2020 г. 2.Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка. Парциальная образовательная программа математического развития детей от 3 до 7 лет» - М.: Бином детства, 2021 г.	1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. «Проектная деятельность дошкольников» - М.: Мозаика-Синтез, 2018 г. 2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» - М.: Мозаика-Синтез, 2018 г. 3. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками», СПб., «Детство-Пресс», 2021 г. 4. Дыбина О. Б. «Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. Вторая группа раннего возраста» — М.: Мозаика-Синтез, 2020 г. 5. Дыбина О. Б. «Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. Младшая группа» — М.: Мозаика-Синтез, 2020 г. 6. Дыбина О. Б. «Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. Средняя группа» — М.: Мозаика-Синтез, 2020 г. 7. Дыбина О. Б. «Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. Старшая группа» — М.: Мозаика-Синтез, 2020 г. 8. Дыбина О. Б. «Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. Подготовительная к школе

	группа» — М.: Мозаика-Синтез, 2020 г. 9. Илюхина Ю.В. «Говорящий» дом или как смоделировать пространство для жизни в группе детского сада» - Краснодар, «Экоинвест», 2022 г. 10. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей» - М.: Мозаика-Синтез, 2019 г. 11. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников» - М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. 12. Михайлова-Свирская Л.В. «Лаборатория грамотности», М.: Национальное образование, 2020 г.; 13. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет.» — М.: Бином детства, 2021 г. 14. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет» — М.: Бином детства, 2021 г. 15. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка. Практический курс математики для детей 5-6 лет» — М.: Бином детства, 2021 г. 16. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка. Практический курс математики для детей 6-7 лет» — М.: Бином детства, 2021 г. 17. Шиян О.А. «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» - М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.
--	--

2.1.3. Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности основной части Программы сформулированы в соответствии с п.32.3 федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание образовательной деятельности образовательной области «Речевое развитие» основной части Программы сформулированы в соответствии с п.32.3.4. федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи образовательной деятельности образовательной области «Речевое развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Формировать у детей интерес к чтению, мотивацию к обучению чтению, воспитать будущего читателя.

2. Развивать у детей смысловое восприятие фольклора и художественной литературы, процесс понимания на слух и интерпретации информации из текстов различных жанров.

3. Развивать данную ребенку от природы способность к речевому творчеству на основе читательского опыта.

4. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте, способствовать мотивации к буквенному фиксированию текста.

Содержание образовательной деятельности образовательной области «Речевое развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

В старшем дошкольном возрасте (5-6 лет) вводится длительное чтение больших произведений художественной литературы (по главам). Педагог развивает у детей умение рассказывать о своем восприятии поступков персонажей, размышлять над скрытыми мотивами.

Продолжает формировать основы осмысленного чтения (работа с текстовой информацией). Формирует представление детей о том, что смысл текста можно передать с помощью разных символов (через сравнение иллюстраций к одному и тому же произведению разных художников-иллюстраторов).

Большое внимание педагогом уделяется развитию умения выполнять звуко-буквенный анализ, развитию фонематического восприятия, формированию первоначальных навыков чтения, проводят работу по подготовке руки к письму. В подготовительной к школе группе (6-7 лет) педагог формирует у детей представления о жанрах в литературе и умение их различать. Продолжает формировать основы осмысленного чтения (работа с текстовой информацией). Продолжает формировать представление детей о том, что информация в литературе не только художественной, но и познавательной, может передаваться через различные символы (через рассматривание символов в познавательной литературе и соотнесение их с текстовой информацией, изучение алфавита, рассматривание и изображение букв, цифр, знаков, а также использование этих символов для организации жизни в группе).

Педагог предлагает детям игровые упражнения, направленные на развитие интереса и способности к чтению у детей. Темы, предлагаемые для формирования навыка чтения, интереса к самостоятельному чтению, развитию способностей к чтению соответствуют интересам группы и индивидуальным особенностям детей, что делает процесс чтения понятным и доступным ребенку 6-7 лет. Особое место занимают упражнения в слушании и пересказе небольших адаптированных текстов.

Для формирования предпосылок читательской грамотности педагоги организуют театрализованную деятельность дошкольников. Через проигрывание знакомых литературных произведений повышается интерес к самостоятельному чтению книг в будущей учебной деятельности в школе. Педагоги создают условия для анализа текста и выделения из него основных характеристик героев. Так, в процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй.

Педагоги вместе с детьми сочиняют и разгадывают ребусы по литературным произведениям. Это способствует развитию языковых средств выразительности, креативного мышления дошкольников и будет в последующем помогать при анализе текстов.

Парциальные программы, методики и технологии для решения задач образовательной области «Речевое развитие»:

Таблица 3

Парциальные программы	Методики и технологии
1. Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников» – М.: ТЦ «Сфера», 2019 г.	1. Илюхина Ю.В. «Говорящий» дом или как смоделировать пространство для жизни в группе детского сада» - Краснодар, «Экоинвест», 2022 г. 2. Михайлова-Свирская Л.В. «Лаборатория грамотности», М.: Национальное образование, 2020 г.; 3. Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. «Обучение грамоте детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010 г.; 4. Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. «Обучение грамоте детей 5-7 лет», М.: ТЦ Сфера, 2010 г.; 5. Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой», М., 2010 г.; 6. Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой», М., 2010 г.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности основной части Программы сформулированы в соответствии с п.32.4 федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Содержание образовательной деятельности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основной части Программы сформулированы в соответствии с п.32.4.5. федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи образовательной деятельности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства.

2. Учить улавливать музыкальность, звучность, ритмичность, красоту и поэтичность рассказов, сказок, стихотворений.

Содержание образовательной деятельности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Предпосылки читательской грамотности включают в себя не только формирование умений, связанных с простейшим пониманием на слух и интерпретацией извлеченной информации, но и применения этой информации в различных видах изобразительной, музыкальной, театрализованной и других видах детской деятельности.

Педагог помогает ребенку понимать и интерпретировать многообразные по своему содержанию и виду мультимодальные тексты, воплощенные в музыке, движении, танце, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности.

Педагог организует развивающую речевую среду, направленную на художественно-эстетическое развитие дошкольников и способствующую развитию их речи как средству общения. При этом педагог уточняет высказывания детей, помогает характеризовать рассматриваемый объект, высказывать предположения или делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих, приучает детей к самостоятельности суждений при рассматривании объектов, репродукций, предметов искусства, при анализе работ и т.д.

Кроме того, педагог организует деятельность по формированию словаря, связанного с приобщением детей к искусству, способствует обогащению выразительных средств языка при высказывании детьми своих впечатлений, чувств, развивает связную речь, умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми, формирует культуру речевого общения.

Парциальные программы, методики и технологии для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

Таблица 4

Парциальные программы	Методики и технологии
	1. Илюхина Ю.В. «Говорящий» дом или как смоделировать пространство для жизни в группе детского сада» - Краснодар, «Экоинвест», 2022 г. 2. Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников» М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. 3. Комарова Т. С. «Детское художественное творчество» – М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. 4. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» – М.: Мозаика-Синтез, 2018 г. 5. «Народное искусство - детям» – М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.

	6. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Средняя группа» - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. 7. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Старшая группа» - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. 8. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа» - М.: МозаикаСинтез, 2016 г. 9. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением. Первая младшая группа». СПб. – «Композитор -Санкт-Петербург», 2015 г. 10. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением. Вторая младшая группа». СПб. – «Композитор - Санкт-Петербург», 2015 г. 11. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением. Средняя группа». СПб. – «Композитор-Санкт-Петербург», 2015 г. 12. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением. Старшая группа». СПб. – «Композитор-Санкт-Петербург», 2015 г. 13. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением. Подготовительная к школе группа». СПб. – «Композитор-Санкт-Петербург», 2015 г. 14. Михайлова-Свирская Л.В. «Лаборатория грамотности», М.: Национальное образование, 2020 г
--	--

2.1.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности основной части Программы сформулированы в соответствии с п.32.5 федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Содержание образовательной деятельности образовательной области «Физическое развитие» основной части Программы сформулированы в соответствии с п.32.5.1., 32.5.2., 32.5.3., 32.5.6. федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи образовательной деятельности образовательной области «Физическое развитие» части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Развивать у дошкольников умение работать с символом, иллюстрацией, схемой и пр. как с источником данных.

2. Развивать умение переводить символ, иллюстрацию, схему и пр. в двигательное действие. Содержание образовательной деятельности образовательной области «Физическое развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Педагог помогает детям освоить новые двигательные действия путем переосмысления уже изученных движений, изображенных в символах, схемах, иллюстрациях и пр. Учит находить собственные способы решения проблемных ситуаций в двигательной деятельности с использованием символов, схем, иллюстраций и пр.

Парциальные программы, методики и технологии для решения задач образовательной области «Физическое развитие»:

Таблица 5

Парциальные программы	Методики и технологии
	1. Борисова М.М. «Малоподвижные игры и упражнения для детей 3-7 лет» - М.: Мозаика-Синтез, 2019 г. 2. Борисова М.М. Тематические подвижные игры для дошкольников, М.: Обруч, 2015 г. 3. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет., М.: Мозаика-синтез, 2017 г. 4. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2020 г. 5. Федорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста» - М.: Мозаика-Синтез, 2020 г. 6. Федорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. Младшая группа» - М.: Мозаика-Синтез, 2020 г. 7. Федорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа» - М.: Мозаика-Синтез, 2020 г. 8. Федорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа» - М.: Мозаика-Синтез, 2020 г. 9. Федорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа» - М.: Мозаика-Синтез, 2020 г.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Взаимодействие педагогических работников с детьми описано в п.38 федеральной адаптированной образовательной программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии «Образовательное событие». Образовательное событие – результат предшествующих событий и причина последующих, значимых для детско-взрослого сообщества. Организуемые в МАДОУ образовательные события различаются:

- по типу сюжета (реальные, игровые);
- по наличию привязки к календарному времени (календарные; события-традиции; события, не зависящие от времени года);
- по способу организации (образовательные события, запланированные взрослым; образовательные события, спровоцированные взрослым; образовательные события, возникшие по инициативе детей).

Благодаря данному подходу к организации образовательного процесса происходит

инициирование образовательной активности всех участников образовательного процесса.

Несмотря на то, что события могут быть организованы по разному типу, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы организации образовательного события:

1. Зачин или эмоциональный взрыв (получение известия, принятие решения).
2. Ожидание самого события (принятие конкретных действий, подогрев интереса, иногда со сменой обычного режима или образа жизни).
3. Кульминация или наступление самого события (еще один эмоциональный всплеск).
4. Рефлексия или жизнь после события (что изменилось или не изменилось после него).

Подробное описание технологии «Образовательное событие» см. в методическом пособии

Л.Логиновой «Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми».

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности. Наряду с традиционными формами, для реализации Программы используются вариативные формы:

- Круг (утренний и вечерний) – традиционная (ежедневная) форма организации детей во всех возрастных группах, начиная с групп раннего возраста. Это форма реализации Программы, в которой дети участвуют в разработке правил жизни группы, в планировании дня, выборе и планировании деятельности в центрах активности, а также подводят итоги дня, делятся впечатлениями, рассказывают о достигнутых успехах, что способствует формированию у детей умения осуществлять рефлексии достижений и взаимоотношений. Круг предоставляет возможность для озвучивания и фиксации детских интересов, а также стимулирует инициативу и активность детей в предложении тем, выборе дел и действий. Тема для общения во время круга определяется в том числе с учетом темы события.

Дети раннего возраста в ходе круга учатся делать выбор и принимать решения, ставить цель, определять словами свои чувства и желания, говорить предложениями, различать и называть признаки предметов, устанавливать и поддерживать отношения с разными людьми.

Для детей среднего и старшего возраста круг актуален тем, что в ходе его они учатся инициировать разговор, включаться в него и поддерживать общение, обращаться к источнику получения знаний, заявлять о своих представлениях и знаниях, понимать мотивы собственных действий и действий других людей, принимать разные социальные роли и действовать в соответствии с ними в контексте ситуации, управлять своим поведением и способами общения, сравнивать предметы, анализировать действия и поступки, прогнозировать результаты действий и поступков, считать предметы и называть их итоговое количество, связно рассказывать небольшие истории, разрешать конфликтные ситуации, отстаивать свою точку зрения, работать самостоятельно и сотрудничать в группе, решать математические задачи, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, извлекать пользу из опыта своего и других, использовать предметы для решения своих задач, использовать знаки и символы для изображения предметов.

- проекты - самостоятельное или совместное со взрослым приобретение детьми нового опыта экспериментальным, поисковым путём, его анализ и преобразование. Проектная деятельность организуется с детьми дошкольного возраста. Тематика проектов определяется темой периода в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

При организации проектной деятельности в младшем дошкольном возрасте важно научить детей входить в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль здесь принадлежит педагогу); активизировать желание детей искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом) и сформировать начальные предпосылки исследовательской деятельности.

Для старших дошкольников при организации проектной деятельности важным является формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы; развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно; формирование умения применять данные методы, способствующие решению

поставленной задачи, с использованием различных вариантов; развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

- экспериментирование - позволяет ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В ходе экспериментирования дети приобретают самостоятельные исследовательские умения, учатся ставить проблему, собирать и обрабатывать информацию, с удовольствием проводят различные эксперименты, охотно анализируют полученные результаты.

Во второй группе раннего возраста (2–3 года) дети начинают принимать участие в совместных с воспитателем опытнических действиях. Пока они представляют собой простейшие исследования, которые помогают малышам обследовать предметы, отмечая их цвет, величину или форму.

В младшей группе (3–4 года) познавательно-исследовательская деятельность усложняется. Совместно с педагогом, дети учатся проводить эксперименты на примере сенсорных эталонов. Благодаря опытам им становятся понятны ранее скрытые свойства изучаемых объектов.

Экспериментирование в средней группе (4–5 лет) имеет цель сформировать у детей умения самостоятельно получать сведения о новом объекте. Для опытов активно используются все органы чувств.

Используя экспериментирование в старшей группе (5–6 лет) нужно стимулировать детей на самостоятельное проведение экспериментальных действий и выявление скрытых свойств явлений и предметов.

В подготовительной к школе группе (6-7 лет) познавательно-исследовательская деятельность совершенствуется. Приветствуется не только самостоятельная работа, но и выбор оптимального способа ее осуществления.

- коллекционирование – используется при реализации задач практически всех образовательных областей. В основе коллекционирования лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков;

В младшем дошкольном возрасте имеет место своего рода собирательство-манипулирование (перебор «сокровищ», «складывание» - «пакование» (в коробочку, пакет), рассматривание однородных предметов (рассаживание кукол в ряд, раскладывание книжек, сортировка пуговиц, тяготение к действиям со множествами, сбор на прогулке однородных предметов (камней, шишек, листы).

В среднем дошкольном возрасте объекты собирательства становятся более концентрированными вокруг интересующей ребенка темы — эмоционально окрашенный выбор близких опыту предметов и тем, при характерной для возраста «неусидчивости» (переключении с одного на другое). Дети «возвращаются» к коллекции или теме, любят «сокровищами», получают удовольствие от разнообразных действий с ними (раскладывания, сортировки, обыгрывания и т.п.). Дошкольники охотно собирают игрушки, необычные природные объекты (камни, ракушки, шишки), культивируемые медиасредствами предметы (вкладыши к фигуркам из киндер-сюрпризов, мелкие игрушки, продаваемые с пищевыми продуктами), соразмерные детской руке и приятные на ощупь предметы (лоскуты, пуговицы и т.п.). При этом детям интересны как сами предметы (как объекты изучения, рассматривания, обыгрывания, манипуляций), так и образы, изображенные на предметах — магнитах, обертках, вкладышах (прежде всего, персонажи мультфильмов).

В старшем дошкольном возрасте ребенок собирает, изучает, систематизирует интересующие объекты, многократно возвращается к ним, любит, рассматривает, демонстрирует (сверстникам, друзьям, взрослым) отдельные экспонаты «коллекции». Можно говорить о тендерных отличиях и индивидуальных интересах в коллекционировании, устойчивом, заинтересованном собирательстве у некоторых детей, развертывании деятельности.

Но дошкольников привлекает не столько владение коллекцией (результат), сколько ее сбор, обмен впечатлениями и демонстрация (процесс и действия). При этом особое место в самостоятельно собранных детьми коллекциях занимают предметы, сделанные своими руками.

- развлечение - на таких мероприятиях ребенок получает возможность проявить самостоятельность, а значит, приобрести уверенность в себе, веру в свои способности; развиваются его положительные качества: доброжелательность, взаимопомощь, доброта, симпатия, жизнерадостность и т. д.; развлечения являются одной из форм организации мероприятий по итогам проживаемой темы. Развлечения организуются во всех возрастных группах МАДОУ.

Организация развлечений, с одной стороны, способствует актуализации представлений детей, полученных в ходе образовательной деятельности, а с другой – в интересной и увлекательной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, представления об окружающем мире, учат совместным действиям и переживаниям.

В образовательной работе МАДОУ используются три вида развлечений (по степени активности участия детей):

- дети являются только слушателями или зрителями;
- дети – непосредственные участники;
- участниками являются и взрослые, и дети.

- праздник - это торжество, посвящённое выдающимся и приятным событиям, традиционным датам, которое объединяет детей общностью переживаний, эмоциональным настроением; праздники также могут быть одной из форм организации мероприятий по итогам проживания темы. Праздники организуются во всех возрастных группах.

- музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - организация восприятия музыкальных и литературных произведений, творческая деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале: пение знакомых песен, театрализованное обыгрывание песен и др.

Содержание музыкально-театральных и литературных гостиных определяется в зависимости от:

- юбилейных дат писателей, поэтов, композиторов (тематический вечер одного автора);
- общественных праздников и событий в мире, стране и городе;
- интересов детей.

- экскурсия – форма, позволяющий детям в естественной обстановке дошкольного образовательного учреждения и за его пределами на основе предметно-чувственного восприятия получить систематизированные и законченные представления об объектах и явлениях природы, объектах рукотворного мира и деятельности человека; осмысливать окружающий мир как единое целое с определенными закономерностями.

Экскурсии в помещениях дошкольного учреждения и на его территории организуются с детьми младших и средних групп.

Экскурсии за пределы МАДОУ организуются с детьми старшей и подготовительной к школе групп. Тематика экскурсий определяется в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

- целевая прогулка - вид прогулки для организации кратковременного наблюдения за одним объектом на участке МАДОУ или за его пределами. Целевые прогулки организуются во всех группах дошкольного возраста, начиная со второй младшей группы.

- творческая мастерская - обеспечивает субъектную позицию ребенка в познавательном процессе, представляет возможность свободы выбора, проявления индивидуальных стремлений и развития личности, его творческих способностей, возможность путем индивидуальной или коллективной работы приходить к новым знаниям и активно пользоваться ими. Кроме того, одно из замечательных качеств мастерской – ощущение свободы творчества и полноценной жизни, которое переживают и запоминают ее участники.

Использование мастерской возможно, как в виде самостоятельной единицы, организованной в свободное от непрерывной непосредственно образовательной деятельности, так и как форма организации занятия (или как его часть).

• детские мастер-классы – форма совместной деятельности, основанная на «практических» действиях показа и демонстрации творческого решения определенной проблемы одной группы детей (ребенка) другой группе детей и/или взрослых. Детский мастер-класс организуется в старших и подготовительных к школе группах.

Варианты организации старших дошкольников для проведения детского мастер-класса:

- дети – дети (из своей группы, из других групп);
- дети – взрослые (родители);
- ребенок, взрослый (родитель) – дети.

• выставка, вернисаж, экспозиция - итог деятельности коллектива или одного участника, наглядно показывающий художественно-эстетическое развитие и творческие возможности участников. Темы выставок, вернисажей, экспозиций определяются комплексно-тематическим планированием, а также интересами и возможностями детей. Данная форма организации совместной деятельности организуется с детьми дошкольного возраста.

Знакомство с выставкой, вернисажем, экспозицией может быть организовано в следующих направлениях:

- экскурсия для детей дошкольного возраста (проводит взрослый, в группах старшего дошкольного возраста в роли экскурсовода может выступать ребенок или подгруппа детей);
- самостоятельное рассматривание экспонатов (посещение выставки родителями совместно с детьми в утренние и вечерние часы).

• образовательный квест – специальным образом, организованный вид исследовательской деятельности, для выполнения которой участники осуществляют поиск информации по указанным адресам (в реальности), включающий и поиск этих адресов или иных объектов, людей, заданий и пр. Образовательный квест может быть организован во всех группах дошкольного возраста, начиная со второй младшей группы.

В группах младшего дошкольного возраста организуются штурмовые образовательные квесты, т.к. могут проводиться как в закрытом помещении, в группе, так и охватывать разное пространство.

В группах старшего дошкольного возраста организуются линейный и кольцевые образовательные квесты. Данные виды квестов могут быть организованы во всех помещениях дошкольного учреждения и на его территории.

Используемые формы реализации Программы соответствуют видам детской деятельности и возрастным особенностям детей. Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет): игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная

диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности

применительно к конкретной возрастной группе детей

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

Таблица 6.

Наименование метода обучения и его краткая характеристика	Особенности деятельности педагога в процессе обучения	Особенности деятельности ребенка в процессе обучения
Информационно-рецептивный метод – экономный путь передачи информации.	Предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения.	Восприятие знаний, осознание, запоминание.
<i>Примеры применения:</i> Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и т.д.). Рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение.		
Репродуктивный метод – основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления и представлений.	Предъявление заданий на воспроизведение заданий и способов деятельности, руководство их выполнением.	Актуализация знаний, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание.
<i>Примеры применения:</i> Упражнения на основе образца воспитателя, катехизисная беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель, пересказ.		
Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь ее решения	Постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др.	Восприятие информации, осознание знаний и проблемы, мысленное прогнозирование способов решения, запоминание.
<i>Примеры применения:</i> Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.		
Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части-проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение знаний в новых условиях)	Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблемы, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей.	Восприятие и осмысление задания, актуализация заданий, самостоятельное решение части задачи, запоминание.
<i>Примеры применения:</i> упражнения конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.		
Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем.	Составление и решение проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования.	Восприятие проблемы, составление плана ее решения (совместно с воспитателем), поиск способов деятельности, самоконтроль.

Примеры применения:

Творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование.

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Методы и средства, применяемые для реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- Сторителлинг (Кубики историй) – рассказывание историй, передача информации, нахождение смыслов;
- Буктрейлер - видеоролик- миниатюра, составленный по мотивам прочитанной и полюбившейся книги, своего рода реклама художественного произведения;
- Детское книгоиздательство;
- Детская журналистика

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в МАДОУ включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

В МАДОУ создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся: беседа, рассказ, эксперимент, наблюдение, дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога).

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся: игровые ситуации, игры-путешествия, творческие мастерские, детские лаборатории, творческие гостиные, творческие лаборатории, целевые прогулки, экскурсии, образовательный челлендж, интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся: детско-родительские и иные проекты, образовательные события, тематические дни, тематические недели, тематические или образовательные циклы.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным

материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Подробное описание организации развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности детей дано в п. 3.5. Программы.

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидющий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других

культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Циклограмма культурных практик в режимных моментах во второй половине дня в группах дошкольного возраста.

Таблица 7

Культурные практики	Количество культурных практик в режимных моментах			
	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная к школе группа</i>
ОБЩЕНИЕ				
Ситуации общения воспитателя с детьми	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Утренний, вечерний круг	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ВКЛЮЧАЯ СЮЖЕТНО-РОЛЕВУЮ ИГРУ, ИГРУ С ПРАВИЛАМИ И ДРУГИЕ ВИДЫ ИГР				
Индивидуальные игры с детьми	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Клубный час	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Детский досуг	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Опыты, эксперименты	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели	1 раз в две недели
Наблюдения за природой	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
ФОРМЫ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ				
Музыкально-театральная/литературная гостиная	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Творческая мастерская	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение детской художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
САМООБСЛУЖИВАНИЕ И ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ БЫТОВОЙ ТРУД				
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Индивидуальная трудовая деятельность (поручения)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Коллективная трудовая деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностиные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия,

которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Педагоги должны уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности. Поэтому необходимым условием для развития детской инициативы является создание ПДР (пространства детской реализации).

ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
- способствовать реализации замысла или проекта;
- создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
- помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

«Круг» как компонент Пространства детской реализации.

• **утренний круг.** Представляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Организуя утренний круг, педагог решает следующие задачи: **планирование** (организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.); **информирование** (сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.); **проблемная ситуация** (предложить детям для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.); **развивающий диалог** (вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» приходили к правильному ответу); **детское сообщество** (учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой); **навыки общения** (учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.); **равноправие и инициатива** (поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).

Ожидаемый результат от применения утреннего круга:

- **коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, вести диалог, готовности к совместной деятельности (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение);
- **когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения;
- **регуляторное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность;
- **навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи;
- **развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу;
- **обеспечение эмоционального комфорта:** создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

• **вечерний круг.** Проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг может проводиться на улице.

Организуя вечерний круг, педагог решает следующие задачи: **рефлексия** (вспомнить с

детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом); **обсуждение проблем** (обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, событий, мероприятий и т.д.); развивающий диалог (предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами программы); **детское сообщество** (учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой); **навыки общения** (учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и т.д.).

Ожидаемый результат от применения вечернего круга:

- **коммуникативное развитие**: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности;
- **когнитивное развитие**: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения;
- **регуляторное развитие**: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность;
- **навыки, умения, знания**: ознакомление с окружающим миром, развитие речи;
- **развитие детского сообщества**: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду;
- **эмоциональный комфорт**: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

«Образовательное событие» как компонент Пространства детской реализации

Образовательное событие – новый формат совместной детско-взрослой деятельности.

Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети действуют на равных, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

Организуя образовательное событие, педагог решает следующие задачи: заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей; дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний; помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы; насыщать событие образовательными возможностями, чтобы дети могли применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и т.д.

Ожидаемый результат от организации образовательного события:

- развитие творческой инициативы и самостоятельности;
- формирование детско-взрослого сообщества группы;
- развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;
- развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки;
- развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели);
- развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

Подробное описание технологии «Образовательное событие» см. в методическом пособии Л.Логиновой «Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми».

Проектная деятельность как компонент Пространства детской реализации.

Проектная деятельность – один из важнейших элементов пространства детской реализации. Педагогами организуются проекты трех типов: творческие, исследовательские и нормативные.

Проектная деятельность только тогда по-настоящему эффективна, когда проект действительно детский, т.е. задуман и реализован детьми. Взрослый только создает условия для детской самореализации.

Организуя проектную деятельность, педагог решает следующие задачи: заметить проявление детской инициативы; помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею; при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь); помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта; помочь всем участникам проекта и окружающим осознать пользу, значимость полученного результата.

Ожидаемый результат от реализации проектной деятельности:

- развитие инициативы и самостоятельности;
- формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества;
- воспитание стремления быть полезным обществу;
- развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией);
- развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели);
- развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).

Подробное описание технологии «Проектная деятельность» см. в методическом пособии Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации. Проектная деятельность».

«Развивающий диалог» как компонент Пространства детской реализации.

Развивающий диалог – это обсуждение детьми проблемной ситуации, в результате которого появляются новые идеи и ставятся новые задачи. Диалог не возникает, если нет проблемы, заставляющей задуматься. Показателями успешности организации развивающего диалога является:

- активное включение детей в развивающий диалог, участие в нем большинства присутствующих в группе детей;
- аргументированное выражение детьми своего мнения, без «угадывания» правильного мнения с точки зрения взрослого;
- интерес детей к высказываниям сверстников;
- проявление отношения детей к высказываниям сверстников;
- разнообразие вопросов, ответов, гипотез, предложений, способов взаимодействия между детьми;
- переход диалога на новый уровень;
- позиция педагога – модератор, который ставит проблему, с помощью открытых вопросов включает детей в активный мыслительный процесс, не прерывает и не торопит детей, не дает готовых ответов, не оценивает мнения детей, показывает детям, что их мнения и гипотезы интересны, использует противоречия, помогает ребенку сформулировать мысль, чтобы остальные дети ее поняли, резюмирует то, что было сказано.

Подробное описание технологии «Развивающий диалог» см. в методическом пособии Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодовой «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей».

Педагогическая технология «Клубный час» (Н.А. Гришаева)

Технология способствует осуществлению детьми свободного выбора и осознанию своего поведения, позволяет детям под опосредованным контролем взрослых свободно перемещаться по территории МАДОУ, выбирать и участвовать в той деятельности, которая им нравится. После завершения мероприятия все дети совместно с воспитателем участвуют в проведении рефлексивного круга.

Применение технологии «Клубный час» позволяет решать следующие задачи:

- воспитывать у детей самостоятельность и ответственность;

- учить детей ориентироваться в пространстве;
- воспитывать дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим;
- формировать умение проявлять инициативу в заботе об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
- формировать умение планировать свои действия и оценивать их результаты;
- учить детей вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу;
- развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- формировать умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты;
- поощрять попытки ребенка осознанно делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями;
- помогать приобретать жизненный опыт, переживания, необходимые для самоопределения и саморегуляции.

Подробное описание технологии «Клубный час» см. в методическом пособии Н.Гришаевой «Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации».

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагоги должны выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с тяжелыми нарушениями речи будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности изготавливают пособия для работы с МАДОУ и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четкоразъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Основной целью работы педагогического коллектива МАДОУ с родителями (законными представителями) обучающихся с тяжелыми нарушениями речи является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный

процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизации их участия в жизни детского сада;

создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с тяжелыми нарушениями речи описаны в п.39.3. федеральной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Направления и формы работы с родителями в МАДОУ № 329

(в соответствии с федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья):

Таблица 8

<i>Направления работы</i>	<i>Содержание</i>	<i>Формы взаимодействия</i>	<i>Планируемый результат</i>
диагностико-аналитическое направление	изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с тяжелыми нарушениями речи и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка	- опросы; социологические срезы; - индивидуальные блокноты; - «почтовый ящик»; - педагогические беседы с родителями (законными представителями); - дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов	Изучена ситуация по следующим вопросам: - информирование родителей об АОП ДО и ориентирах образовательной деятельности; - степень удовлетворенности качеством деятельности МАДОУ; - организация образовательной деятельности для полного удовлетворения образовательных потребностей ребенка и его семьи; - потребность родителей в педагогической поддержке. Получена внешняя и контекстная информация о развитии ребенка, направленная на индивидуализацию образовательного процесса, а также необходимая для углубления понимания процессов развития обучающегося

		деятельности детей и так далее	
коммуникативно-деятельностное направление	повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.	<i>непосредственное общение:</i> - групповые родительские собрания; - конференции; - круглые столы; - семинары- практикумы; - тренинги и ролевые игры; - консультации; - педагогические гостиные; - родительские клубы и др.; <i>опосредованное информирование:</i> - информационные проспекты; - стенды; - ширмы; - папки- передвижки для	Родители (законные представители) владеют информацией об особенностях развития обучающихся с ТНР, об особенностях организации образовательного процесса и пр. используют открытое информационное пространство (официальный сайт МАДОУ, группы в социальных сетях, форум) для получения ответов на свои вопросы и для профессионального общения с сотрудниками МАДОУ. Родители вовлечены в образовательный процесс как полноправные его участники, а не как сторонние зрители.

информационное направление	пропаганда и популяризация опыта деятельности МАДОУ ; создание открытого информационного пространства (сайт МАДОУ , форум, группы в социальных сетях)	родителей (законных представителей); - журналы и газеты, издаваемые МАДОУ для родителей (законных представителей); - педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); - сайт МАДОУ и социальные группы в сети Интернет; - медиарепортажи и интервью; - фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Досуговая форма: - совместные праздники и вечера; - семейные спортивные и тематические мероприятия; - тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.	
----------------------------	---	---	--

		- использование специально разработанных (подобранных) дидактических материалов для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МАДОУ. Дидактические материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей); - использование воспитательного потенциала семьи для решения образовательных задач; - привлечение родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач	
--	--	--	--

2.6. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

2.6.1. Программа коррекционной работы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально -ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с тяжёлыми нарушениями речи с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-

педагогической комиссии;

- возможность освоения детьми с тяжелыми нарушениями речи Программы.

Задачи программы коррекционной работы описаны в п. 43.2. федеральной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников МАДОУ включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с тяжелыми нарушениями речи);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с тяжелыми нарушениями речи;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с тяжелыми нарушениями речи;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с тяжелыми нарушениями речи.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с тяжелыми нарушениями речи. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с тяжелыми нарушениями речи и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор

определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (тяжелыми нарушениями речи), которая должна быть реализована в МАДОУ в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Программа регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

2.6.2. Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать: создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с тяжелыми нарушениями речи; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных); реализация комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов МАДОУ при реализации Программы; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже двух раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в МАДОУ самостоятельной деятельности обучающимися с тяжелыми нарушениями речи, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; комплексное всестороннее обследование каждого ребенка.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально

2.6.2.1. Создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с тяжелыми нарушениями речи. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для детей с тяжелыми нарушениями речи см. п.3.5 Программы.

2.6.2.2. Использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных).

Технологии, применяемые для реализации Программы:

- *Технология коррекции дыхания при дизартрии (Е.М.Мастюкова, М.В.Ипполитова).*

Выделяют следующие этапы работы над дыханием при дизартрии:

первый этап - общие дыхательные упражнения, направленные на увеличение объема дыхания и нормализацию его ритма;

второй этап - речевая дыхательная гимнастика. Работа по формированию речевого дыхания при дизартрии ведётся поэтапно, с учётом нарушений иннервации мышц речевого аппарата, а также развивает координаторные взаимоотношения между дыханием, голосом и артикуляцией.

- *Технология коррекции голоса, темпо-ритмической стороны речи (Л.В.Лопатина, Н.В.Серебрякова).* При коррекции голоса ведётся по двум направлениям:

а) упражнения по развитию силы голоса;

б) восприятие различных ритмических структур.

- *Технология коррекции звукопроизношения у дошкольников (Е.М.Мастюкова, М.В.Ипполитова, Г.В.Чиркина, Т.Б.Филичева)*

Коррекция нарушенного произношения проводится поэтапно и последовательно. Исходя из целей и задач логопедического воздействия, выделяют следующие этапы коррекции звукопроизношения:

- а) подготовительный этап;
- б) этап формирования первичных произносительных умений и навыков;
- в) этап формирования коммуникативных умений и навыков.

Выделяют три способа постановки звуков: по подражанию (имитативный), механический и смешанный. Имитативный - основан на сознательных попытках ребёнка найти артикуляцию, позволяющую произнести звук, соответствующий услышанному от логопеда. Механический способ – основывается на внешнем, механическом воздействии на органы артикуляции специальными зондами или шпателями. Смешанный способ – основывается на совмещении двух предыдущих. Ведущую роль в нём играют подражание и объяснение.

- *Технология формирования грамматического строя речи (Л.Н.Жукова, Н.С.Мастюкова).*

Основным средством формирования правильной речи детей являются словесные дидактические игры и упражнения с использованием наглядного материала. Работа по формированию грамматически правильной речи детей проводится в двух направлениях: морфологическом и синтаксическом. Проводятся виды работ:

- упражнения на словоизменение (число, род, падеж);
 - упражнения на словообразование (уменьшительный суффикс, глагольные приставки, образование относительных и притяжательных прилагательных);
 - составление предложений разной структуры с постепенным усложнением.
- *Технология формирования связной речи В.К.Воробьёвой.*

Основывается на способе показа смысловой структуры рассказа и способе связей предложений в нём, которые наглядно продемонстрируют детям, за счёт каких компонентов осуществляется переход мысли от одного предложения к другому – «цепной» рассказ. Процесс обучения построен не на словесных, а на предметных отношениях, направляя ребёнка таким образом, чтобы он был поставлен в условия решения мыслительной задачи.

В предложенной системе развития связной речи существует четыре взаимосвязанных между собой раздела:

1. Формирование ориентировочной основы действий по узнаванию связно сообщения – рассказа.
2. Формирование первоначального навыка связного говорения. Знакомство с правилами смысловой и языковой организации связной речи.
3. Закрепление правил смысловой и языковой организации связной речи.
4. Переход к самостоятельной связной речи с опорой на правила смысловой и языковой организации текстового сообщения.

Программно-методическое обеспечение:

1. «Здравствуй, пальчик! Как живёшь? Картотека тематических пальчиковых игр/ сост. Л.Н.Калмыкова. Волгоград: Учитель, 2014
2. «Здравствуй, пальчик! Как живёшь? Картотека тематических пальчиковых игр»/ сост. Л.Н. Калмыкова. - Волгоград: Учитель, 2014
3. «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования». –Автор-сост. О.А. Зажигина- Спб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
4. «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – Автор-сост. О.А.Зажигина – СПб. ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014
5. А.Л.Сиртюк, А.В.Мамаева. «Технология логопедического обследования дошкольников»: методические рекомендации КГПУ им. В.П.Астафьева – Красноярск, 2010.
6. А.Л.Сиртюк, А.В.Мамаева. «Технология логопедического обследования дошкольников»: методические рекомендации КГПУ им. В.П.Астафьева – Красноярск, 2010.

7. Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий», Санкт Петербург, «Детство-Пресс», 2009
8. Большакова С.Е. «Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей» - Москва, ТЦ Сфера, 2007
9. В.К.Воробьева «Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи»: учебное пособие /В.К.Воробьева. – М.; АСТ: Астрель: Транзиткнига, 2006
10. Г.Г.Голубева. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2010.
11. Воробьева В.К. «Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи»: учеб. пособие / В.К. Воробьева. — М.: АСТ: Астрель : Транзиткнига, 2006.
12. Картушина М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет» - ТЦ «Сфера», Москва 2008.
13. Г.Г.Голубева. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2010.
14. Глухов В.П. «Формирование связной речи для детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием» – М.: АРКТИ, 2002.
15. Картушина М.Ю. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет» - ТЦ «Сфера», Москва 2008.
16. Картушина Н.И. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет». –М.: ТЦ Сфера, 2005
17. Л.Б., Баряева, Л.В.Лопатина. Учим детей общаться. СПб:ЦДК проф. Баряевой, 2011.
18. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. «Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи». – СПб., 2001 г.
19. Л.В.Лопатина. Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников. Монография. – М.: УМЦ «Добрый мир», 2015.
20. Л.В.Лопатина., Л.А.Позднякова. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности дошкольников. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2010.
21. М.В.Арсеньева М.В., Л.Б.Баряева., С.Ю.Кондратьева, Л.В.Лопатина. Аппаратные методы диагностики в специальной педагогике/Под ред.Л.В.Лопатиной. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2013.
22. М.Ю.Картушина. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет». – ТЦ «Сфера», Москва, 2008
23. М.Ю.Картушина. «Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет». – ТЦ «Сфера», Москва, 2005
24. Н.Н.Созонова, Е.В.Куцина. «Читать раньше, чем говорить!». Методическое пособие с иллюстрациями по развитию речи детей с алалией. – Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2013.
25. Нищева Н. В. «Картотеки подвижных игр упражнений, физминуток, пальчиковая гимнастика». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
26. Нищева Н. В. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
27. Нищева Н. В. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
28. О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда» Серия: Коррекционная педагогика. М: Владос, 2008
29. О.П. Гаврилушкина. Ребёнок отстаёт в развитии? Семейная школа. – М.: ДРОФА, 2010
30. Пожиленко Е.А. «Волшебный мир звуков и слов» - Москва, Владос, 1999.
31. С.В.Бойкова. Занятие с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет. СПб: КАРО, 2010.
32. Селиверстов В.И. «Речевые игры с детьми». – М.: Педагогика, 2000.

33. Сиртюк А. Л.; Мамаева А.В. «Технологии логопедического обследования дошкольников: методические рекомендации КГПУ им. В.П.Астафьева» – Красноярск, 2010.
34. Т.В.Александрова «Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников». СПб. «Детство – Пресс» 2003.
35. Т.В.Большева «Учимся по сказке». СПб. «Детство – Пресс», 2001
36. Ткачёва Т. А «Образовательная кинезиология развития. Развитие правильного дыхания по А. Н. Стрельниковой».
37. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи». – М.: Дрофа, 2009.
38. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста». – М., 2005.
39. Шулешко Е.Е. «Занимательные росчерки: Рабочая тетрадь для обучения письму детей 5-7 лет». – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
40. Шулешко Е.Е. «Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету». – М.: Мозаика-Синтез, 2001.

2.6.2.3. Реализация комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов МАДОУ при реализации Программы

Взаимодействие воспитателя и учителя – логопеда.

Основными задачами совместной коррекционной работы учителя-логопеда и воспитателя являются:

1. Практическое освоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Развитие навыка связной речи.

Работа воспитателя и логопеда при коррекции звукопроизношения

Таблица 9

Цель:	Цель:
Логопед исправляет нарушения речи: готовит артикуляционный уклад дефектных звуков, ставит их, автоматизирует	Воспитатель под руководством логопеда активно участвует в коррекционной работе: автоматизирует поставленные звуки в словах, словосочетаниях, фразах
Подготовительный этап	
Логопед в зависимости от характера нарушения звука вырабатывает и тренирует движения органов артикуляционного аппарата, которые были неправильными или совсем отсутствовали	Воспитатель по заданию логопеда в игровой форме закрепляет у детей движения и положения органов артикуляционного аппарата «Сказки о веселом язычке»
Этап появления звука	
Логопед ставит звуки, предварительно отрабатывая артикуляционный уклад нужного звука, при этом использует специальные приемы и отработанные на предыдущем этапе движения органов артикуляционного аппарата	Воспитатель закрепляет произнесение поставленного логопедом звука, фиксируя внимание ребенка на его звучании и артикуляции, используя картинки-символы и звукоподражания
Этап усвоения звука (правильное произнесение звука в речи)	
Логопед автоматизирует поставленные звуки, первично дифференцирует на слух и в произношении, последовательно вводит его в речь (в слог, слово, предложение, потешки, стихотворения, рассказы, в самостоятельную речь	Воспитатель по заданию логопеда с отдельными детьми закрепляет поставленный логопедом звук, дифференцирует со смешиваемыми фонемами на слух и в произношении, используя речевой материал, рекомендованный логопедом

Поэтапная работа логопеда и воспитателя по освоению лексических и грамматических средств языка

Таблица 10

Этапы	Содержание работы	Исполнитель
1.	Изучение названий предметов, действий и признаков в соответствии с темой периода. Экскурсии, целевые прогулки, изобразительная деятельность детей (рисование, аппликация, лепка, конструирование), связанная с темой периода	Воспитатель, логопед Воспитатель
2.	НОД, беседы; подробное рассматривание предметов, выделение их основных частей, признаков, действий, выполняемых с ними, функций предметов. Упражнения в практическом словоизменении (на лексическом материале темы периода); сравнение двух однородных предметов и – на этой основе – составление соответствующих высказываний (ответы на вопросы, короткие описания и др.). Целенаправленная работа над предложением	Воспитатель Логопед, воспитатель под руководством логопеда
3.	Продолжение работы над предложением Отработка различных моделей словоизменения Разучивание стихотворений, загадок, коротких текстов по изучаемой теме	Логопед, воспитатель
4.	Пересказ текстов в соответствии с темой периода, составление рассказов по картинкам, из опыта; описание предметов и др. Драматизация сказок (рассказов) – «инсценирование», театр кукол, театр «теней» и др.	Логопед, воспитатель Логопед, воспитатель



Специалист	Форма работы	Задачи, направления
Учитель-логопед	Занятия по подгруппам	- формирование произносительной стороны речи - развитие самостоятельной фразовой речи - развитие лексико-грамматических категорий - подготовка к обучению грамоте
	Индивидуальные занятия	Согласно индивидуального коррекционного маршрута
Педагог-психолог	Занятия по подгруппам/тренинги	Развитие социального интеллекта, коммуникативной и эмоциональной сфер
	Занятия по подгруппам	Коррекция личностной сферы детей и нарушений коммуникативного акта
	Индивидуальная работа	Коррекция нарушений познавательной сферы
	Индивидуальная работа	По заданию учителя-логопеда
	Логопедический комплекс	Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, темпо-ритмическая гимнастики
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	закрепление у детей речевых навыков в ходе педагогических мероприятий с детьми
		расширение, уточнение и активизация словаря детей в процессе всех режимных моментов
Инструктор по физической культуре	Занятия	систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей
		– дыхательная гимнастика; – корригирующие упражнения; – развитие крупной и мелкой моторики – коррекция двигательных навыков
Музыкальный руководитель	Занятия	– постановка диафрагмально-речевого дыхания; – развитие координации движений; – музыкотерапия; – развитие общей и мелкой моторики; – развитие эмоциональной сферы – развитие сенсорной культуры
Медицинский работник	Контроль здоровья	



2.6.2.4. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом и педагогом-психологом

Содержание коррекционной работы реализуется учителем-логопедом подгруппами и индивидуально.

Таблица 7

Подгрупповая коррекционная работа		
I тип	II тип	III тип
Непосредственно образовательная деятельность по формированию лексико-грамматических средств языка (словарного запаса, грамматического строя)	Непосредственно образовательная деятельность по формированию звуковой культуры речи	Непосредственно образовательная деятельность по развитию связной речи
Основные задачи		
• Развитие понимания речи • Уточнение и расширение словарного запаса • Формирование обобщающих понятий, практических навыков словообразования и словоизменения • Выработка умения употреблять простые распространенные предложения и некоторые виды сложных синтаксических структур.	• Формирование правильного произношения звуков • Развитие фонематического слуха и восприятия • Выработка навыков произнесения слов различной звукослоговой структуры • Контроль за внятностью и выразительностью речи • Подготовка к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза	Обучение детей самостоятельному высказыванию
Специфика организации образовательной деятельности		
Коррекционная работа строится с учетом требований общей и специальной дошкольной педагогики	Коррекционная работа строится с учетом задач и содержания каждого периода обучения. Подбирается лексический материал, насыщенный изучаемыми и правильно произносимыми звуками. Исключаются смешанные звуки. На каждом занятии предусматриваются этапы по закреплению правильного произношения звука, развитию фонематического слуха, восприятия, слухоречевой памяти, овладению навыками элементарного анализа и синтеза.	Коррекционная работа строится с учетом требований общей и специальной дошкольной педагогики

Периоды коррекционной работы		
I период	II период	III период
Сентябрь - ноябрь	Декабрь – март	Апрель – июнь
Старшая группа: Непосредственно образовательная деятельность – 2 раза в неделю: 1 раз – формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи; 1 раз – формирование звукопроизношения и фонетической стороны речи. Подготовительная к школе группа: 1 раз - формирование лексико-грамматических средств языка; 1 раз – формирование звукопроизношения и фонетической стороны речи, совершенствование звукового анализа слова; 1 раз – формирование связной речи.	Старшая группа: Непосредственно образовательная деятельность – 2 раза в неделю: 1 раз – формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи; 1 раз – формирование звукопроизношения и фонетической стороны речи. Подготовительная к школе группа: 1 раз - формирование лексико-грамматических средств языка; 1 раз – формирование звукопроизношения и фонетической стороны речи, совершенствование звукового анализа слова; 1 раз – формирование связной речи.	Старшая группа: Непосредственно образовательная деятельность – 2 раза в неделю: 1 раз – формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи; 1 раз – формирование звукопроизношения и фонетической стороны речи. Подготовительная к школе группа: 1 раз - формирование лексико-грамматических средств языка; 1 раз – формирование звукопроизношения и фонетической стороны речи, совершенствование звукового анализа слова; 1 раз – формирование связной речи.
Содержание коррекционной работы: -развитие понимания устной речи (умение вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий, признаков, понимание обобщающего значения слова); -подготовка к овладению диалогической формой общения; -практическое освоение некоторых способов словообразования с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками; -освоение притяжательных местоимений «мой» – «моя» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего	Содержание коррекционной работы по формированию навыков лексико-грамматических средств языка: -уточнение представлений детей об основных цветах и их оттенках, овладение соответствующими обозначениями; -практическое образование относительных прилагательных со значением соотнесения к продуктам питания, растениям, различным материалам; -различение и выделение в словосочетаниях названий признаков по назначению и по вопросам; формирование ориентировки на совпадение окончания вопросительного слова и прилагательного; усвоения навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе; -упражнение в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов, изменение формы глаголов 3 лица единственного числа на форму 1	Содержание коррекционной работы по формированию навыков лексико-грамматических средств языка и связной речи: -закрепление навыков употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий; -закрепление навыка образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов; -образование наиболее употребительных притяжательных прилагательных; -образование прилагательных, имеющих ласкательное значение; -освоение наиболее доступных антонимических отношений между словами;

и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах; - преобразование глаголов повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в изъяяснительное наклонение 3-го лица единственного числа настоящего времени; - овладение навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке по моделям; - освоение навыка составления короткого рассказа	лица единственного и множественного числа; - употребление предлогов, обозначающих пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных; - совершенствование навыка ведения подготовленного диалога; - закрепление навыка построения предложений путем введения однородных членов, первоначальное усвоение наиболее доступных конструкций сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; - составление коротких рассказов по картине, серии картин, рассказов-описаний, пересказов. Содержание коррекционной работы по формированию звуковой культуры речи: - закрепление правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях I периода; - постановка и автоматизация отсутствующих и коррекция искаженно произносимых звуков; - дальнейшее освоение слоговых структур и слов доступного звукового состава; формирование фонематического восприятия на основе четкого различения звуков по признакам: глухость – звонкость, твердость – мягкость; - воспитание готовности к первоначальным навыкам звукового анализа и синтеза.	- уточнение значений обобщающих слов; - формирование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже; - расширение значения предлогов; - составление разных типов предложений; - преобразование предложений путем изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога; изменением вида; - умение определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи; - умение выделять предлог как отдельное служебное слово; - развитие и усложнение навыка передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий; - закрепление навыка составления рассказов по картинке и серии картинок с элементами усложнения; - составление рассказов по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций. Содержание коррекционной работы по формированию звуковой культуры речи: - освоение звуков л, с, ш, с – з, р – л, ы – и в твердом и мягком звучании в прямом слого; - дифференциация звуков по участию голоса, твердости – мягкости, месту образования; - овладение навыком звукового анализа и синтеза прямого и обратного слога, односложных слов.
Индивидуальная коррекционная работа		
Основная задача – первоначальное формирование звуковой стороны речи, что включает в себя: комплекс подготовительных артикуляционных упражнений; коррекцию произношения дефектных звуков, слоговой структуры слова; развитие фонематического восприятия. Особенность коррекционной работы – предваряющая отработка артикуляции звуков и первоначальное их различение до изучения в ходе непосредственно образовательной деятельности		

«Коррекция речи»		
Периоды обучения		
I период	II период	III период
-уточнение произношения простых звуков; -постановка и первоначальное закрепление отсутствующих звуков; -различение на слух гласных и согласных звуков; -выделение первого ударного звука в слове, анализ звуковых сочетаний.	-уточнение произношения поставленных ранее звуков в речевом потоке; -коррекция последующих звуков; -выделение звука из ряда звуков, слога с заданным звуком из ряда других слогов; -определение наличия звука в слове; -определение ударного гласного в слове и начального сочетания; -выделение гласного звука в прямом слоге и односложных словах.	

Педагог-психолог выстраивает коррекционную работу с детьми с тяжелыми нарушениями речи на основе углубленной диагностики и определения зоны ближайшего развития каждого ребенка. При этом особое внимание уделяется изучению состояния восприятия, памяти, внимания, мышления, речи, эмоционально-волевой сферы, моторики. Очень важным также является определение особенностей личностного развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи, его потребностей, без интересов.

Для оценки высших психических функций в схему обследования входят тесты, направленные на определение доминантности полушарий, особенностей произвольных движений и действий (выполнение двигательных программ, простая двигательная реакция выбора), особенностей зрительного звукового гнозиса и пр., а также понимание инструкций, удержание инструкции, умение доводить задание до конца, а также характер деятельности ребенка: стойкость интереса, целенаправленность деятельности, сосредоточенность, истощаемость, работоспособность, умение пользоваться помощью, реакция на результат.

На основании данных диагностики педагогом-психологом разрабатывается схема сопровождения каждого ребенка с тяжелыми нарушениями речи, которая включает в себя работу по следующим направлениям:

- развитие зрительного внимания;
- развитие непосредственного запоминания;
- развитие наглядно-образного и логического мышления;
- развитие любознательности и познавательной активности;
- развитие мотивационного компонента личности и т.д.

2.6.2.5. Обеспечение эффективного планирования и реализации в МАДОУ самостоятельной деятельности обучающимися с тяжелыми нарушениями речи, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи – см. п.2.2, п.3.3. Программы.

2.6.2.6. Комплексное всестороннее обследование каждого ребенка.

Принципы, на которых основывается всестороннее обследование каждого ребенка описаны в п. 43.9.3. федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Проведению дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций, обучающихся с тяжелыми нарушениями речи предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только

установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса описано в п. 43.10.1. федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Обследование грамматического строя языка описано в п. 43.10.2. федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Обследование связной речи описано в п. 43.10.3. федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Обследование фонетических и фонематических процессов описано в п. 43.10.4. федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

2.6.3. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Обучение обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, не владеющими фразовой речью (первым уровнем речевого развития) описано в п. 43.11.1. федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) описано в п. 43.11.2. федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) описано в п. 43.11.3. федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) описано в п. 43.11.4. федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о

событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

2.7. Рабочая программа воспитания

2.7.1. Пояснительная записка.

Содержание пояснительной записки рабочей программы воспитания описано в п.48. федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

2.7.2. Целевой раздел.

2.7.2.1. Цели и задачи воспитания.

Цели реализации рабочей программы воспитания:

Таблица 13

Инвариантная часть	Вариативная часть
Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества через: 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе; 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения; 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.	Приобщение детей к историко-культурным и природным особенностям Красноярского края через различные виды деятельности.

Общие задачи воспитания в МАДОУ :

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи части рабочей программы воспитания, формируемой участниками образовательных отношений:

- развитие чувства принадлежности к Красноярскому краю и городу Красноярску, чувства гордости к историческому прошлому и настоящему города;

- формирование интереса и уважительного отношения к культуре и традициям Красноярского края, стремление сохранять национальные ценности;

- развитие инициативности и желания принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.

- обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и

развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историко-культурным и природным особенностям Красноярского края.

2.7.2.2. Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социо-культурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку,

к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В МАДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.7.2.3. Целевые ориентиры воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенный "портрет" ребенка с тяжелыми нарушениями речи к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Портрет ребенка с тяжелыми нарушениями речи дошкольного возраста (к восьми годам) представлен в таблице 14.

Таблица 14

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные положительные и отрицательные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и свое поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Овоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.7.3.Содержательный раздел рабочей программы воспитания.

2.7.3.1. Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МАДОУ , определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад МАДОУ – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: администрации МАДОУ , педагогов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социо-культурного окружения МАДОУ .

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в МАДОУ , нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями (законными представителями), детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни МАДОУ .

Уклад включает в себя:

- цель и смысл деятельности МБДОУ, его миссию;
- принципы жизни и воспитания в МАДОУ;
- образ МАДОУ, его особенности, символика, внешний имидж;
- ключевые правила МАДОУ ;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета МАДОУ ;
- отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МАДОУ (система отношений в разных типах общностей);
- особенности РППС, отражающие образ и ценности МАДОУ ;
- социо-культурный контекст, внешнюю социальную и культурную среду МАДОУ (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Ключевые правила и нормы.

Правила и нормы необходимы для всех участников образовательных отношений: родителей (законных представителей), сотрудников МАДОУ и детей, посещающих МАДОУ . Для взрослых участников образовательных отношений (родителей (законных представителей) и сотрудников МАДОУ) нормы и правила закреплены в локальных нормативных актах:

- для родителей (законных представителей) и сотрудников МАДОУ : Договор об образовании по образовательными программам дошкольного образования; Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между МАДОУ и родителями (законными представителями); Положение об организации адаптационного режима; Правила внутреннего распорядка воспитанников; Положение о комиссии по урегулированию

споров между участниками образовательных отношений и т.д.

- для сотрудников МАДОУ : Алгоритм распределения обязанностей при организации режимных моментов; Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников; Положение о комиссии по урегулированию конфликта интересов; Положение об организации прогулки; Режим занятий воспитанников и т.д.

Необходимой нормой в МАДОУ является индивидуализация образования, которая осуществляется через разработку и реализацию индивидуальных образовательных маршрутов на основе анализа результатов педагогического наблюдения. Данная норма закреплена в основной образовательной программе дошкольного образования (приложение 3 к ООП ДО), а также в Положении об оценке индивидуального развития ребенка.

- для детей: правила и нормы для детей должны быть им понятны и приняты ими. Поэтому важно сформировать в группах МАДОУ детские и детско-взрослые сообщества (см. п.1.2.3 «Общности (сообщества) МАДОУ »). В данном случае принципиально меняется позиция педагога, который, являясь полноправным субъектом сообщества, не может жестко задавать правила и нормы жизни в этом сообществе, прибегать к запретам и указам. Педагог должен идти по пути вовлечения детей в совместное установление норм и правил, обсуждение интересов и т.д., что обеспечивает формирование у детей осознанного отношения к нормам поведения. В группах в ходе утреннего круга формируются правила, нормы, законы группы (детского сада), которые будут содержать простейшие правила, соблюдать которые должны все члены группы. Эти правила записываются/зарисовываются и размещаются в месте, доступном для детей, чтобы дети их всегда видели и постоянно к ним обращались. Для формирования правил группы применяется также один из видов проектной деятельности – нормотворчество.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в МАДОУ.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Ритуалы и традиции устанавливаются как в МАДОУ в целом, так и в каждой группе.

Традиции МАДОУ :

Ежедневные традиции:

- личная встреча воспитателем родителей и каждого ребенка, их приветствие;
- утренний и вечерний круг;
- чтение детской художественной литературы.

Еженедельные традиции:

- организация «Клубного часа»;
- организация творческих мастерских;
- организация коллективного труда.

Ежемесячные традиции:

- досуговые/итоговые мероприятия.

Ежегодные традиции:

- календарные праздники. Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями;
- социальные акции.

Более подробно организация традиционных событий, праздников, мероприятий описана в п. 3.4. Основной образовательной программы дошкольного образования.

Традиции групп. В каждой группе устанавливаются традиции и ритуалы, возникающие в соответствии с особенностями детей группы, образовательной ситуацией, сложившейся в группе.

Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и

партнерам МАДОУ - система отношений в разных типах общностей.

В МАДОУ сложилась доброжелательная атмосфера для всех участников образовательных отношений в рамках, зафиксированных между ними ролей (родитель, воспитатель, ребенок). Такая атмосфера позволяет отказаться от позиций, характерных для группы и сформировать позиции, характерные для разных сообществ (детское, детско-взрослое, взрослое), где все участники равноправны, взрослые вместе с детьми вовлечены в установление норм и правил, обсуждение интересов и т.д. (см. п.2.7.3.3. «Общности образовательной организации»).

Особенности РППС, отражающие образ и ценности МАДОУ.

В группах МАДОУ организована развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с требованиями федеральной образовательной программы дошкольного образования и «Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования. Особенности организации предметно-пространственной среды описаны в п. 3.5. Программы.

Также при организации предметно-пространственной среды необходимо обеспечить возможность ее преобразования детьми в соответствии с их интересами и потребностями, образовательной ситуацией в группе, а также темой, «проживаемой» в группе.

Социо-культурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МАДОУ

Социо-культурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живёт. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Программа обеспечивает учет условий, в которых осуществляется воспитательная деятельность:

национально-культурные:

- поликультурное пространство взаимодействия субъектов образовательного процесса;
- общечеловеческие ценности (любовь, доброта, дружба);
- национальные традиции (на основании государственных, народных и православных праздников).

Красноярский край - промышленный, многонациональный регион, с разнообразным богатым растительным и животным миром. В процессе организации различных видов детской деятельности дети знакомятся с особенностями региона.

Программой предусмотрено ознакомление дошкольников городом Красноярском. Для каждой возрастной группы разработаны мероприятия, направленные на привитие детям чувства любви к своему городу, в котором они живут, своей малой родине на основе приобщения к природе, культуре, традициям, характерным для города Красноярска.

Ведущие отрасли экономики города Красноярска и конкретно Советского района, в котором расположено МАДОУ, обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых – профессии металлургической отрасли, строительные профессии и т.д. В Советском районе города Красноярска расположены промышленные предприятия металлургической отрасли, что дает возможность знакомить воспитанников с профессиями их родителей, воспитывать уважительное отношение к труду и желание в будущем трудиться на благо развития своего города.

Педагоги знакомят воспитанников с работами и успехами талантливых красноярцев, побуждая тем самым проявлять себя и свое творчество, гордится Красноярском.

Одно из ведущих направлений в развитии Красноярска – развитие спорта и воспитание у подрастающего поколения потребности в занятиях спортом. Педагоги МАДОУ уделяют особое внимание сохранению и укреплению здоровья воспитанников, привития у них потребности соблюдения основ здорового образа жизни и любви к физической культуре и спорту.

климатические: резко континентальный климат, короткий световой день, длительная и морозная зима с низкими температурами, нестабильные погодные условия в межсезонные периоды. В связи с тем, что в холодное время года дети не могут осуществлять прогулки с учётом требований

санитарных правил, программа предусматривает включение в двигательный режим (вовремя, отведённое для прогулок) спортивных, хороводных, подвижных игр. В целом образовательный процесс составляется в соответствии с двумя периодами: холодный период: (сентябрь – май) и тёплый период (июнь – август).

При организации процесса воспитания педагогами МАДОУ применяются современные образовательные технологии, направленные на организацию в МАДОУ пространства детской реализации. Подробно эти технологии и их особенности описаны в п.п. 2.2., 2.4. Программы.

В соответствии с концепцией модернизации российского образования стратегические цели образовательного учреждения могут быть достигнуты только в процессе постоянного

взаимодействия образовательной системы с представителями социальных институтов.

Непосредственная близость с детской библиотекой им. К.И.Чуковского, клубом «Сударушка», школами создает условия для успешной адаптации в социуме.

Социо- культурное окружение МАДОУ №

329

Таблица 15

Направление воспитания	Наименование социального партнера	Совместные мероприятия	Документ, в котором зафиксированы совместные мероприятий
Патриотическое	Центр исследования и развития способностей «Радуга»	Организация выездных экскурсий по г. Красноярску	Договор о сотрудничестве, график организации экскурсий
Социальное	Дошкольные учреждения района/города	Конкурсы, досуговые мероприятия	Планы работы График проведения конкурсов
	МБОУ ДО «Центр творчества и развития №1»	МБОУ ДО «Центр творчества и развития №1»	План работы МБОУ ДО «Центр творчества и развития №1»
Познавательное	МБОУ СШ № 5	Научная конференция «Эврика» (в начальной школе)	План работы
	3D кинотеатр	Просмотр фильмов и научных шоу, способствующих расширению кругозора	План работы
	«Империя праздника»		План работы
	Научное шоу «Звезда»		План работы
Физическое и оздоровительное	Дошкольные учреждения района/города	Спортивные соревнования	График проведения соревнований
	МБОУ СШ № 5	Совместный урок-эстафета между воспитанниками дошкольных учреждений и первоклассниками МАОУ СОШ № 7	План работы
Трудовое	Центр исследования и развития способностей «Радуга»	Организация выездных экскурсий по г. Красноярску (предприятия города)	Договор о сотрудничестве, график организации экскурсий

Эстетическое	Детская библиотека им. К.И.Чуковского	- коллективные посещения - литературные вечера - встречи с библиотекарем	План работы
	Театр «Самовар»	Посещение спектаклей детьми (выезд артистов в МАДОУ)	План работы
	ООО «Арт-Альянс»		План работы
	театр ростовых кукол «Тип-топ»		План работы
	Театр «Кумир»		План работы
	Театр «АБВГДЕйка»		План работы
	Театр «Артиссимо»		План работы
	Творческий коллектив «Камертайм»		План работы
	Арт-студия «Клубок»		План работы

2.7.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе.

ФГОС ДО в качестве целевого ориентира на этапе завершения дошкольного возраста указывает, что «ребёнок обладает - установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты». Данный результат достигается через реализацию Программы, образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», которая предполагает осуществление взаимодействия воспитателя и ребёнка, целью которого является приобщение воспитанника к социокультурным знаниям, традициям, нормам, что позволяет растущей личности расширять индивидуальный опыт, обеспечивает социально ценный вектор развития. Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества. Формирование первичного опыта нравственного поведения обеспечивается такими методами воспитания, как игры и упражнения. В игре ребенок может пробовать принять решение, поступить так или иначе, понять последствия принятых решений и совершаемых действий. При этом игровая ситуация безопасна для него, даже последствия негативного опыта не являются непоправимыми, всегда можно, оценив ситуацию, «переиграть» ее, опробовать другой способ взаимодействия с объектом действительности и присвоить позитивный опыт решения ситуации

2.7.3.3. Общности образовательной организации.

Общности (сообщества) МАДОУ описаны в п. 49.1.3.2. федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В МАДОУ организуются следующие сообщества:

- детское;
- детско-взрослое;

- взрослое.

Детское сообщество.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Детское сообщество формируется педагогами МАДОУ в несколько этапов:

I этап – формальное создание группы.

II этап – знакомство. Знакомство организуется через игры, упражнения, работу с таблицами/плакатами. Данный этап направлен на принятие ценностей, существующих в МАДОУ (нарушать которые нельзя).

III этап – принятие ценностей сообщества. Такими ценностями являются, например, уважительное отношение к старшим; слова приветствия; выражение форм вежливости и т.д. на данном этапе важное значение приобретает коммуникативная деятельность (чтение детской художественной литературы, беседы, словесные игры и т.д.).

IV этап – символическая основа сообщества. На данном этапе осуществляется выбор названия группы, создание ее символа (эмблема/герб). Варианты названия группы и ее символа обсуждаются на круге вместе с детьми.

V этап – установление правил. Главная задача этого этапа – создание у детей осознанного отношения к нормам поведения. Данный этап предполагает создание декларации/кодекса/закона группы, которые будут содержать простейшие правила, соблюдать которые должны все члены группы. Эти правила записываются/зарисовываются и размещаются в месте, доступном для детей, чтобы дети их всегда видели и постоянно к ним обращались. Для формирования правил группы применяется один из видов проектной деятельности – нормотворчество.

VI этап – планирование совместной деятельности. Совместная деятельность выражается в проектной деятельности, в событийном формате, в развивающих ситуациях, когда от совместных решений зависит конечный результат (в игровой, трудовой и других видах деятельности). При организации совместной деятельности в группе должны присутствовать ее результаты.

VII этап – формирование традиций сообщества. Традиции играют важную роль в укреплении дружеских отношений, оказывают значительную помощь при организации процесса воспитания. Примером работы по созданию традиций может быть создание календаря, именинного дерева, дома.

Отношения в детском сообществе формируются также поэтапно:

На первом этапе возникают первые, легко распадающиеся отношения детей. Объединяющим началом является воспитатель. Тяготение к сверстникам возникает на основе симпатии к ним.

На втором этапе складываются более устойчивые объединения детей на основе совпадения интересов (вида игры, деятельности). На данном этапе впервые появляются дети-организаторы.

На третьем этапе у детей появляется интерес друг к другу и первые избирательные дружеские связи. Важным мотивом для объединения детей может быть деловой или личностный мотив.

На четвертом этапе внутри детского сообщества создаются такие отношения, когда каждый чувствует себя участником общего дела. На этом этапе появляется самоконтроль, способность к саморегуляции.

В сформированном детском сообществе дети:

- помнят членов своей группы;
- легко договариваются в совместной деятельности, не прибегая к помощи воспитателя;
- создают групповые традиции;

-
- вырабатывают совместные правила;
 - сотрудничают в паре и в команде;
 - создают совместный замысел, появляется автономное детское сообщество («Мы сами»);
 - делятся игрушками;
 - в общих играх и бытовых ситуациях ждут своей очереди, уступают друг другу без вмешательства взрослого;
 - не боятся высказываться;
 - доверяют друг другу;
 - охотно рассказывают новости, события, произошедшие с ними;
 - признают удачные действия партнера и радуются его успеху;
 - взаимодействуют за пределами группы (посещают мероприятия, ходят в гости и т.д.).

Детско-взрослое сообщество. Это устойчивая система взаимоотношений детей и взрослых (педагогов и родителей), основанная на сотрудничестве, сопереживании. Детско-взрослое сообщество является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в сообществе, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребёнком и становятся собственными.

Детско-взрослое сообщество обладает эмоционально-психологическими, ценностно-смысловыми, коммуникативно-деятельностными и рефлексивными характеристиками, которые являются составляющими детско-взрослого сообщества. Они взаимосвязаны и могут порождать одна другую, сменять друг друга или появляются одновременно. Эти характеристики отражают основные аспекты формирования социального опыта.

Позиция воспитателя и выстраивание отношений с детьми в детско-взрослом сообществе:

- занимает позицию «на равных» и является членом детско-взрослого сообщества;
- выступает проводником, «архитектором», создающим пространство детской реализации;
- создает развивающую среду, стимулирующую возможности для личной инициативы;
- дает право выбора;
- проявляет уважение к ребенку;
- побуждает детей принимать самостоятельные решения и брать на себя ответственность.

Педагоги должны демонстрировать детям уважение:

- называть детей по имени;
- здороваться с каждым ребенком и его родителями, глядя в глаза;
- разговаривать с каждым ребенком так часто, как это возможно;
- использовать физический контакт;
- при разговоре находиться на одном уровне с ребенком;
- внимательно выслушивать, что говорит ребенок;
- выражать искреннее восхищение результатами работы детей;
- использовать идеи и предложения детей;
- выполнять обещанное;
- благодарить за помощь.

Стратегия и действия педагога в детско-взрослом сообществе:

- организует игры;
- обсуждает в кругу;
- регулирует отношения между детьми;
- организует образовательную деятельность;
- способствует выбору партнеров по интересам детей;
- создает условия для возникновения между детьми взаимного обращения;
- поддерживает детскую инициативу;
- создает условия для совместной деятельности (общегрупповые события, проекты);
- в группе присутствуют продукты совместной деятельности, где дети выступают как команда.

Взрослое сообщество. Включает сотрудников МАДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и МАДОУ.

Педагоги во взаимодействии с родителями могут выполнять как формальные, официальные функции, так и неформальные, быть внимательными собеседниками.

Выстраивание взаимоотношений между педагогами и родителями происходит в несколько этапов:

1. *Знакомство.* На данном этапе определяются общие цели, ценности, ресурсы.
2. *Совместная деятельность.* Проектирование программ совместной деятельности.

На данном этапе важно понятие общего вклада и разделение ответственности.

3. *Непосредственное партнерство.* На данном этапе необходимым условием является добровольность взаимоотношений, осознанная обеими сторонами.

Наиболее эффективными будут следующие действия педагогов в организации взаимодействия с родителями:

- открытость;
- доступность информации;
- знакомство с жизнью детей в детском саду;
- доступность посещения пространства группы;
- участие в мероприятиях и событиях группы, образовательных процессах;
- консультирование.

2.7.3.4. Задачи воспитания

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социо-культурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социальнокоммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья",

"Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Направления воспитательной работы не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе (таблица 16).

Таблица 16

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	• Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное	Формирование способности к духовному	• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе	• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту,	Социально-коммуникативное

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	творческого взаимодействия в детско- взрослой общности • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	развитие
			• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие	• Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов	• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	• Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	безобразном, правдивом и ложном	
			• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познавательное развитие
			• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Речевое развитие
			• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	Художественно-эстетическое развитие
			• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	• Воспитывать у ребёнка стремление кистине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны	Познавательное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	
			Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	- Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности - Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	- Развивать навыки здорового образа жизни - Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре - Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	- Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - Воспитывать стремление приносить пользу людям	- Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи - Формировать способность бережно и уважительно относиться	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			к результатам своего труда и труда других людей.	
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	

2.7.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями). Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социо-культурного окружения ДОО.

Описание видов и форм деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемых в МАДОУ в процессе воспитательной работы:

родительское собрание - основная форма совместной работы воспитателя и родителей, на которой обсуждаются и принимаются решения по наиболее важным вопросам жизнедеятельности детского, детско-взрослого сообщества группы и воспитания детей в детском саду и дома;

педагогические лектории - комплекс мероприятий для распространения педагогических знаний среди родителей и повышения их педагогической культуры. Лектории могут быть эпизодическими, либо проводятся циклами лекций, рассчитанных на несколько месяцев. Посещение свободное, то есть каждый раз может быть разный состав слушателей. Можно объявить единый день лектория в течении года. Это дисциплинирует всех, обеспечивает целенаправленность в работе;

родительская конференция - мероприятия, на которых родители делятся своим опытом воспитания детей. Также на конференции выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения, раскрывают тему конференции;

круглый стол – форма организации обмена мнениями; родительский клуб, клуб выходного дня - способ организации взаимодействия с родителями (законными представителями), направленный на приобщение семьи к активному участию в воспитательном процессе и укрепление связи между всеми участниками образовательной деятельности в детском саду;

мастер-класс - партнерская форма работы, которая способствует непосредственному вовлечению родителей в образовательную деятельность. На мастер-классе родители выступают не в роли пассивных наблюдателей, а становятся активными участниками в образовательной деятельности, совместно с педагогом они осваивают определенные формы обучения, способы воспитания.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся описаны в п 2.5. Программы.

События образовательной организации. Образовательный процесс в МАДОУ № 329 реализуется по событийному принципу, описанному в п. 2.2, п.2.4. Программы. Темы событий могут определяться интересами и потребностями детей, а также важными событиями, государственными праздниками (см. п.3.7. Программы).

Кроме того, все технологии, используемые педагогами МАДОУ , направленные на реализацию пространства детской реализации (см. п. 2.4. Программы), могут быть основой воспитательных событий.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях. Совместная деятельность в МАДОУ является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в МАДОУ.

Виды организации совместной деятельности, имеющие воспитательный потенциал:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы, основное назначение которых – привлечь воспитанников к оценке событий, поступков, явлений жизни и на этой основе сформировать у них отношение к окружающей действительности, к своим гражданским и нравственным обязанностям. При этом убеждающий смысл, обсуждаемых проблем будет значительно выше, если они находят опору в личном опыте детей, в его делах, поступках и

действиях;

- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта: преднамеренное стечение обстоятельств, специально организованные педагогические условия, основное назначение которых - побуждать детей к определенному поведению. Педагог, создавая ситуацию, преследует конкретную цель, но поскольку эта ситуация органично и естественно включается в жизнь, ребенок не чувствует себя объектом воспитания, сущность педагогической позиции скрыта от него - формирование у воспитанников определенных навыков, опыта правильного поведения;

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть способствует формированию нравственного сознания, представлений о добре и зле, о месте и назначении человека в окружающем мире. Развивает высокие чувства, такие как: долг, совесть, свобода, ответственность, патриотизм, стыд, вера, чуткость и т. д. Расширяет жизненный опыт ребёнка;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки: песенное творчество и инсценировка является действенным средством воспитания национального характера мышления, нравственности, патриотизма, эстетического самосознания, поскольку несет в себе представления о устройстве быта, языке, этнографической и художественной культуре народа, природе, человеческих отношениях;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов: с помощью живописи, книжных иллюстраций, мультипликации ребенок учится понимать гармонию окружающего мира, а также формируется связная образная речь, которая помогает выражать свои мысли и чувства, в логической последовательности описывать содержание увиденного. Дети начинают понимать связи между содержанием произведения и выразительными средствами;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное) – это возможность для детей показать свои достижения, скрытые таланты. Для детей – зрителей (посетителей выставки) – это возможность увидеть своего друга с иной точки зрения, а для кого – то стимул попробовать себя в этом деле. Проведение временных выставок развивает умение трудиться, сотрудничать, коллективно решать творческие задачи, желание совершать гражданские поступки, так как дела, в которых они участвуют, несут в себе патриотический смысл, а значит все это - гражданские поступки. Дети учатся нести ответственность за порученное им дело;

- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок способствуют расширению культурного кругозора, воспитанию в духе патриотизма, высокой морали. Экскурсии помогают решить ряд задач: активизируют познавательный интерес, расширяют кругозор детей, углубляют и систематизируют знания об истории и культуре нашей Родины;

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд): влияние игры на развитие личности ребёнка заключается в том, что через неё он знакомится с поведением и взаимоотношениями взрослых людей, которые становятся образцом для его собственного поведения, и в ней приобретает основные навыки общения, качества, необходимые для установления контакта со сверстниками. Захватывая ребёнка и заставляя его подчиняться правилам, соответствующим взятой на себя роли, игра способствует развитию чувств и волевой регуляции поведения.

2.7.3.6. Организация предметно-пространственной среды.

Компоненты развивающей предметно-пространственной среды, имеющие воспитательный потенциал:

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социо-культурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда МАДОУ должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для развивающей предметно-пространственной среды необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности

Организация РППС в соответствии с требованиями федеральной образовательной программы дошкольного образования, а также с учетом компонентов РППС, имеющих воспитательный потенциал, описана в п.3.5. Программы.

2.7.3.7. Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает: участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Социальные партнеры и совместные мероприятия – см. п. 2.7.3.1. Программы («Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МАДОУ »)

2.7.4. Организационный раздел рабочей программы воспитания.

2.7.4.1. Кадровое обеспечение.

Кадровые условия реализации образовательной программы дошкольного образования, частью которой является рабочая программа воспитания, описаны в п.3.6. Программы.

2.7.4.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в МАДОУ включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Основные локальные акты МАДОУ :

* Адаптированная образовательная программа дошкольного образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;

- * План работы на учебный год;
- * Рабочие программы организации образовательной деятельности педагогов групп, как часть адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- * должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МАДОУ;
- * Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в МАДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в МАДОУ).

2.7.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с тяжелыми нарушениями речи предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

В основе процесса воспитания детей в МАДОУ должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с тяжелыми нарушениями речи, одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МАДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

Инклюзивное образование в МАДОУ осуществляется в соответствии с «Положением об организации инклюзивного образования», «Положением о работе с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами», «Положением о группе комбинированной направленности», «Положением о группе компенсирующей направленности», «Положением о ППк», а также «Моделью инклюзивного образования».

МАДОУ № 329 посещают дети с ОВЗ и дети-инвалиды, для которых созданы условия, описанные в Программе и индивидуальных образовательных маршрутах сопровождения детей с особыми образовательными потребностями.

Инклюзивное образования в МАДОУ является нормой для воспитания и реализует такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются

всеми участниками образовательных отношений в МАДОУ .

Предметно-пространственная среда адаптирована в соответствии с потребностями детей с тяжелыми нарушениями речи и детей-инвалидов, посещающих МАДОУ. Описание требований предметно-пространственной среды в соответствии с особенностями развития детей с тяжелыми нарушениями речи и детей-инвалидов описаны в п.3.5 Программы и индивидуальных образовательных маршрутах сопровождения детей с особыми образовательными потребностями.

Событийная форма организации воспитательно-образовательного процесса позволяет включить каждого ребенка с тяжелыми нарушениями речи и ребенка-инвалида в различные формы детского сообщества и демонстрировать достижения этих детей детскому, детско-взрослому и взрослому сообществу.

В детском и детско-взрослом сообществе МАДОУ , в которые включены дети с тяжелыми нарушениями речи и дети-инвалиды, формируются условия для освоения ими социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детское и детское взрослое сообщество МАДОУ , в которые включены дети с тяжелыми нарушениями речи и дети-инвалиды развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

Педагогическое проектирование совместной деятельности в группах компенсирующей направленности, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия для освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

Проектирование педагогами ритмов жизни, праздников, мероприятий и общих дел с учетом специфики, и культурной ситуации каждого ребенка с тяжелыми нарушениями речи и ребенка-инвалида обеспечивает участие каждого из них в жизни и событиях группы и детского сада, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная форма организации воспитательно-образовательного процесса в МАДОУ обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы является:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачи воспитания детей с тяжелыми нарушениями речи и детей-инвалидов в условиях МАДОУ :

- формировать общую культуру личности детей, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность;
- формировать доброжелательное отношение к детям с тяжелыми нарушениями речи и детям-инвалидам и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье ребенка с тяжелыми нарушениями речи и содействовать повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- обеспечить эмоционально положительное взаимодействие детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширять у детей с тяжелыми нарушениями речи знания и представления об

окружающем мире;

- взаимодействовать с семьей для обеспечения полноценного развития детей с тяжелыми нарушениями речи и детей-инвалидов;
- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

2.8. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

Условия реализации Программы.

Программа обеспечивает учет условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

национально-культурные:

- поликультурное пространство взаимодействия субъектов образовательного процесса;
- общечеловеческие ценности (любовь, доброта, дружба);
- национальные традиции (на основании государственных, народных и православных праздников).

Красноярский край - промышленный, многонациональный регион, с разнообразным богатым растительным и животным миром. В процессе организации различных видов детской деятельности дети знакомятся с особенностями региона.

климатические: резко континентальный климат, короткий световой день, длительная и морозная зима с низкими температурами, нестабильные погодные условия в межсезонные периоды. В связи с тем, что в холодное время года дети не могут осуществлять прогулки с учётом требований санитарных правил, программа предусматривает включение в двигательный режим (вовремя, отведённое для прогулок) спортивных, хороводных, подвижных игр. В целом образовательный процесс составляется в соответствии с двумя периодами: холодный период: (сентябрь – май) и тёплый период (июнь – август).

Адаптация детей дошкольного возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения.

Переход ребенка из одних условий существования в другие сложен всегда, а в наше время он значительно затруднен дополнительными стрессирующими факторами. Для решения данной проблемы реализуются мероприятия по адаптации детей к условиям дошкольного образовательного учреждения.

Особенности адаптации детей дошкольного возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения:

С поступлением ребенка в дошкольное учреждение в его жизни происходит множество изменений: строгий режим дня, отсутствие родителей в течение 9 и более часов, новые требования к поведению, постоянный контакт со сверстниками, новое помещение, другой стиль общения.

Существуют три фазы адаптационного процесса:

1. *Острая фаза* – сопровождается разнообразными колебаниями в соматическом состоянии и психическом статусе, что приводит к снижению веса, более частым респираторным заболеваниям, нарушению сна, снижению аппетита, регрессу в речевом развитии; фаза длится в среднем один месяц.

2. *Подострая фаза* – характеризуется адекватным поведением ребенка, то есть все сдвиги уменьшаются и регистрируются лишь по отдельным параметрам, на фоне замедленного темпа развития, особенно психического, по сравнению со средневозрастными нормами; фаза длится 3 – 5 месяцев.

3. *Фаза компенсации* – характеризуется ускорением темпа развития, и дети к концу учебного года преодолевают указанную выше задержку в развитии.

Таблица 17

	Острая фаза	Подострая фаза	Фаза компенсации
5-6 лет	С интересом рассматривает все. Ходит по группе, берет все в руки, рассуждает. Присматривается к сверстникам, наблюдает за игрой. Речь в пределах нормы. Спокойно лежит, не спит. Аппетит снижен, все «пробует».	Выполняет все по режиму, владеет навыками самообслуживания. Оживлен, активен, выполняет поручения воспитателя. Избирательно участвует в играх. Сон спокойный, аппетит избирательный.	Активен, оживлен. Находит партнера по игре. Речь в норме, коммуникабелен, познавательный интерес развит. Сон спокойный, аппетит хороший.

При этом различают три степени тяжести прохождения острой фазы адаптационного периода:

- *легкая адаптация* – поведение нормализуется в течение 10 – 15 дней; ребенок соответственно норме прибавляет в весе, адекватно ведет себя в коллективе, не болеет в течение первого месяца посещения дошкольного учреждения;

- *адаптация средней тяжести* – сдвиги нормализуются в течение месяца, ребенок на короткое время теряет в весе; может наступить однократное заболевание длительностью 5 – 7 дней, есть признаки психического стресса;

- *тяжелая адаптация* – длится от 2 до 6 месяцев; ребенок часто болеет, теряет уже полученные навыки; может наступить как физическое, так и психическое истощение организма.

Особенности поведения и проявления эмоций у ребенка, адаптирующегося к условиям детского сада.

1. **Отрицательные эмоции** – как правило, встречаются в основном у каждого ребенка, впервые адаптирующегося к новым условиям. Обычно появления различны: от еле уловимых до депрессии. Довольно часто дети выражают свои негативные эмоции палитрой плача: от хныканья до постоянного. Но наиболее информативен приступообразный плач, свидетельствующий о том, что, хоть на время у малыша все негативные эмоции внезапно отступают на последний план в связи с тем, что их оттесняют положительные. Но, к сожалению, все это лишь на время. Чаще всего на время ориентировочной реакции, когда малыш во власти новизны. В палитру плача входит также и «плач за компанию», которым уже почти адаптированный к саду ребенок поддерживает «новичков», пришедших в группу. Обычно дольше всех из отрицательных эмоций у ребенка держится так называемое хныканье, которым он стремится выразить протест при расставании с родителями, убегающими на работу.

2. **Страх** – спутник отрицательных эмоций. Впервые придя в детский сад, ребенок во всем видит лишь «скрытую угрозу». Поэтому он много боится, и страх преследует его буквально по пятам, гнездится в нем самом. Ребенок боится неизвестной обстановки и встречи с незнакомыми детьми, боится новых воспитателей, а главное того, что мама забудет его, уйдя из детского сада на работу.

3. **Гнев** – порой на фоне стресса у ребенка вспыхивает гнев, который порывается наружу. Гнев и агрессия могут проявляться даже без повода.

4. **Положительные эмоции** – противовес отрицательным эмоциям. Обычно в первые дни адаптации они не проявляются совсем или немного выражены в те моменты, когда ребенок находится под действием ориентировочного рефлекса (эффекта новизны). Чем легче адаптируется ребенок, тем раньше проявляются положительные эмоции, возмещающие о завершении адаптационного процесса.

5. **Социальные контакты** – коммуникабельность ребенка – это положительный момент для успешного исхода адаптационного процесса. Однако в первые дни нахождения в дошкольном учреждении у некоторых детей утрачивается это свойство. Такие дети замкнуты и нелюдимы, все время стараются держаться обособленно. Подальше от детей и

воспитателя. Но как только ребенок сумеет наладить контакты в группе – это и будет важным шагом к завершению всего процесса адаптации. Для эмоционально не развитых детей, адаптация наоборот, происходит легко – у них нет сформированной привязанности к матери. У детей старшего дошкольного возраста может быть нарушена адаптация, если у ребенка:

- Есть заболевание, нарушающие работу нервной системы. Например, при СДВГ дети не внимательны, импульсивны, слишком активны, что является причиной отвержения их окружающими.

- Особенности эмоционально-волевой сферы, среди которых можно выделить повышенный уровень тревожности, агрессии, медлительность, застенчивость.

- Не сформированности коммуникативных умений, трудности в общении со сверстниками и взрослыми.

6. **Познавательная деятельность** – также угасает и снижается на фоне стрессовых реакций. Поскольку в дошкольном возрасте ведущей деятельностью является игра, то нередко, ребенок не интересуется игрушками и не желает интересоваться ими в период адаптации. Ребенку не хочется знакомиться со сверстниками, понять, что происходит рядом с ним.

7. **Социальные навыки** – в состоянии стресса ребенок может «растерять» почти все навыки самообслуживания, которые уже давно усвоил и которыми успешно пользовался дома. Однако же по мере адаптации ребенка к условиям детского сада, он «вспоминал» вдруг забытые им навыки, вместе с тем усваивал новые.

8. **Особенности речи** – у некоторых детей на фоне стресса меняется речь. Скудеет словарный запас. В построении предложений ребенок больше использует глаголы, практически не использует существительных. Предложения из многосложных становятся односложными. В ответах на вопросы часто отвечает «да» или «нет». Такая речь – итог тяжелой адаптации. При легкой – она или не изменяется совсем, или описанные изменения касаются ее чуть-чуть. Однако в это время в любом случае затруднено необходимое для возраста ребенка пополнение его активного словарного запаса.

9. **Двигательная активность** – во время адаптационного периода довольно редко сохраняется в пределах нормы. Ребенок сильно заторможен или, наоборот, гиперактивен.

10. **Сон** – вначале сон отсутствует совсем или ребенок постоянно просыпается. Не успеешь его уложить, как он уже сидит, рыдая на кровати. Сон ребенка в этот период беспокойный, прерывается все время всхлипыванием или внезапным пробуждением. И только лишь когда ребенок адаптируется к саду, он в самом деле сможет спокойно спать.

11. **Аппетит** – чем сложнее проходит адаптация ребенка, тем хуже его аппетит или, наоборот, аппетит слишком высокий. Нормализация пониженного или повышенного аппетита, как правило, происходит к концу адаптационного периода.

План мероприятий по адаптации детей к условиям дошкольного образовательного учреждения (таблица 18):

Цель: Помощь детям в адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения.

Задачи:

1. Преодоление стрессовых состояний у детей дошкольного возраста в период адаптации к детскому саду;
2. Формирование активной позиции родителей по отношению к процессу адаптации детей;
3. Развитие навыков взаимодействия детей друг с другом.

Таблица 18

Возрастная группа	Наименование мероприятия		Сроки	Ответственные
	Дети	Родители		
Старшая группа	Мероприятия, направленные на установление эмоционального контакта с детьми и педагогами, сплочение детского коллектива: Развитие мотивации к посещению детского сада – игра «Большое дерево» Этюд «Робкий медвежонок», «Смелый Мишка». Игра «Королева» способствует повышению статуса ребенка, сплоченности в группе. Игра «Волшебники» поможет осознать свою принадлежность к группе, повысить эмоциональный фон ребенка. Игра «Виноградная гроздь» способствует почувствовать принадлежность к группе, объединению коллектива.	1. Оформление наглядной информации в группах. 2. Индивидуальные беседы по адаптации. 3. Заполнение листов адаптации. 4. Консультация родителей «Возрастные особенности детей средней группы». 1. Консультация педагогов «Выстраивание доверительных взаимоотношений с детьми и родителями».	Весь период адаптации	Воспитатели, педагог-психолог.
Подготовительная к школе группа	Мероприятия, направленные на установление эмоционального контакта с детьми и педагогами, сплочение детского коллектива: Игры: «Отгадай, кто тебя позвал», «Клубочек», «Морской банан», «Царь горох», «Статуи».	1. Оформление наглядной информации в группах. 2. Индивидуальные беседы по адаптации. 3. Заполнение листов адаптации. 4. Консультация родителей «Возрастные особенности детей подготовительной группы». 5. Консультация педагогов «Выстраивание доверительных взаимоотношений с детьми и родителями».	Весь период адаптации	Воспитатели, педагог-психолог.

Взаимосвязь с другими социальными институтами.

В соответствии с концепцией модернизации российского образования стратегические цели образовательного учреждения могут быть достигнуты только в процессе постоянного взаимодействия образовательной системы с представителями социальных институтов.

Социальное партнёрство – это инструмент, с помощью которого представители различных субъектов, имеющих специфические интересы, организуют совместную деятельность.

В реализации содержания образовательной программы дошкольного образования наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов образовательной деятельности, предусмотренных образовательной программой дошкольного образования.

Цель: создание открытого сообщества различных социальных институтов, способствующего всестороннему развитию ребенка, взаимопроникновению в мир других людей, природы, культуры, сохранению и укреплению здоровья дошкольников, повышению педагогического мастерства педагогов.

Основные направления социального партнёрства: работа с государственными структурами и органами местного самоуправления; взаимодействие с учреждениями здравоохранения; взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры; с общественными и коммерческими организациями.

Взаимосвязь с данными организации осуществляется на основании договора между организациями или плана совместной деятельности.

Таблица 19

Направление взаимодействия	Наименование организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	КГАОУ ДПО Красноярский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования	- курсы повышения квалификации - участие в семинарах - участие в конференциях	В соответствии с оформленной заявкой на обучение По плану методических мероприятий КГАОУ ДПО ПК (С) Красноярский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования
	Красноярский педагогический колледж № 2	- курсы повышения квалификации - участие в семинарах - участие в конференциях	В соответствии с оформленной заявкой на обучение По плану методических мероприятий Красноярского педагогического колледжа № 2
	Красноярский информационно-методический центр	- участие в семинарах - участие в конференциях - участие в профессиональных конкурсах - участие в работе ГМО - участие в работе ГБП	По плану методических мероприятий КИМЦ В соответствии с оформленной заявкой на участие в профессиональном конкурсе - По плану работы ГМО - По плану работы ГБП

Направление взаимодействия	Наименование организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	Дошкольные учреждения района/города	- городские/районные методические объединения - методические встречи - гостевой обмен опытом - открытые просмотры педагогических мероприятий в с детьми	По плану работы ГМО/РМО, ГБП, ТО
	ЗДкинотеатр	- просмотр фильмов и научных шоу, способствующих расширению кругозора дошкольников	По плану взаимодействия
	ООО «Империя праздника» научное шоу «Звезда»		
	МБОУ ДО «Центр творчества и развития №1»	- творческие конкурсы для дошкольников	По плану работы МБОУ ДО «Центр творчества и развития №1»
	Центр исследования и развития способностей «Радуга»	- экскурсии	По графику организации экскурсий
	ТПМПК	- определение специальных условий обучения для детей с ОВЗ	По мере необходимости
Физкультура и спорт	МБОУ СОШ № 5	- совместный урок-эстафета между воспитанниками дошкольных учреждений и первоклассниками МБОУ СОШ № 5	По плану работы с МБОУ СОШ № 7
	Дошкольные учреждения района	- спортивные соревнования	По графику проведения спортивных мероприятий
Культура	Детская библиотека им. К.И.Чуковского	- коллективные посещения - литературные вечера - встречи с библиотекарем	По плану совместной работы
	Театр «Самовар»	- показ театральных постановок, развлекательных и интерактивных программ и т.д.	По графику организации театральных постановок, развлекательных и интерактивных программ и т.д.
	ООО «Арт-альянс»		
	Театр ростовых кукол «Тип-топ»		
	Театр «Кумир»		
	Театр «АБВГДЕйка»		
	Театр «Артиссимо»		
	Творческий коллектив «Камертайм»		
	Арт-студия «Клубок»		
Безопасность	Пожарная часть	- экскурсии - конкурсы по ППБ - консультации - инструктажи	По плану работы

	ГИБДД	- беседы дошкольниками - экскурсии	с По плану работы Ежегодно (октябрь)
--	-------	--	---

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Психолого-педагогические условия реализации Программы описаны в п. 51.3. федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

3.2. Описание материально - технического обеспечения Программы и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Общие требования к материально-техническому обеспечению Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания описаны в п.53.3. федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Учебно-методический комплект.

Образовательная программа дошкольного образования обеспечена учебно-методическим комплектом, в который входят:

- учебно-методическое сопровождение Программы, включая пособия по работе педагога-психолога, учителя-логопеда;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- комплекты для творчества;
- электронные образовательные ресурсы.

Учебно-методическое сопровождение Программы:

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста», М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.;
2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа», М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.;
3. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа», М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.;
4. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа», М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.;
5. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа», М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.;
6. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность», СПб.: Детство-Пресс, 2016 г.
7. Алмазова О.В., Бухаленкова Д.А., Веракса А.Н., Якупова В.А. «Развитие саморегуляции у дошкольников», М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.
8. Алябьева Е.А. «Игры-путешествия на участке детского сада», М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
9. Алябьева Е.А. «Игры-забавы на участке детского сада», М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
10. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников», М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.
11. Белоусова Л.Е. «Навстречу Дню Победы. Цикл тематических бесед-рассказов», СПб., Детство-Пресс, 2014 г.
12. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Постранство детской реализации. Проектная деятельность», М.: Мозаика-Синтез, 2020 г.;

13. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду», М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.
14. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа». М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.
15. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа». М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.
16. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Старшая группа». М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.
17. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа». М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.
18. Карпухина Н.А. «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)». М.: ООО «М-книга», 2017 г.;
19. Короткова Н.А. «Сюжетная игра дошкольников», М.: «Линка-Пресс», 2016 г.;
20. Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
21. Логинова Л. «Образовательное событие, как инновационная технология работы с детьми», М.: Мозаика-Синтез, 2020 г.;
22. Найбауэр А.В., Куракина О.В. «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада», М.: Мозаика-синтез, 2022 г.
23. Петрова В., Стульник Т. «Этические беседы с дошкольниками», М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.
24. Саулина Т.Ф. «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения», М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.
25. Сингер Э., Дориан де Хаан «Играть, удивляться, узнавать», М.: Мозаика-Синтез, 2021 г.

Познавательное развитие.

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности.

1. «Преобразования: развитие диалектического мышления в детском саду», под ред. О.А.Шиян, М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.
2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.
3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Пространство детской реализации: проектная деятельность», М.: Мозаика-Синтез, 2020 г.
4. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Мир физических явлений. Опыты и эксперименты в дошкольном детстве», М.: Мозаика-Синтез, 2021 г.
5. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа», СПб, «Детство-пресс», 2020 г.
6. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в младшей группе ДОО», СПб: Детство-Пресс, 2021 г.

7. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в средней группе ДОО», СПб: Детство-Пресс, 2020 г.
8. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в старшей группе ДОО», СПб: Детство-Пресс, 2021 г.
9. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в подготовительной к школе группе ДОО», СПб: Детство-Пресс, 2020 г.
10. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Конспекты для проведения непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками 2», СПб: «Детство-Пресс», 2021 г.
11. Воронкевич О.А. «Детские экологические проекты», СПб.: «Детство-Пресс», 2015 г.
12. Воронкевич О.А. «Дневник занимательных экспериментов», 5-блет, СПб.: «Детство-Пресс», 2015 г.
13. Воронкевич О.А. «Дневник занимательных экспериментов», 6-7 лет, СПб.: «Детство-Пресс», 2015 г.
14. Дыбина О. Б. «Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. Вторая группа раннего возраста» — М.: Мозаика-Синтез, 2020 г.
15. Дыбина О. Б. «Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. Младшая группа» — М.: Мозаика-Синтез, 2020 г.
16. Дыбина О. Б. «Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. Средняя группа» — М.: Мозаика-Синтез, 2020 г.
17. Дыбина О. Б. «Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. Старшая группа» — М.: Мозаика-Синтез, 2020 г.
18. Дыбина О. Б. «Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. Подготовительная к школе группа» — М.: Мозаика-Синтез, 2020 г.
19. Дыбина О.В. «Я узнаю мир. Рабочая тетрадь (5-6 лет)», М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
20. Дыбина О.В. «Что было до...», М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
21. Дыбина О.В. «Творим, изменяем, преобразуем. Игры-занятия для дошкольников», М. ТЦ Сфера, 2015 г.
22. Дыбина О.В. «Рукотворный мир. Игры-занятия с дошкольниками», М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
23. Карпухина Н.А. «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)». М.: ООО «М-книга», 2017 г.;
24. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы», М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
25. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы», М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
26. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей» - М.: Мозаика-Синтез, 2021 г.
27. Логинова Л. «Образовательное событие, как инновационная технология работы с детьми», М.: Мозаика-Синтез, 2020 г.;
28. Найбауэр А.В., Куракина О.В. «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада», М.: Мозаика-синтез, 2022 г.
29. Павлова Н.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.: Мозаика-Синтез, 2021 г.
30. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка», М.: Ювента, 2014 г.
31. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 1,2», М.: Ювента, 2014 г.
32. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3», М.: Ювента, 2014 г.

33. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 4 (1-2)», М.: Ювента, 2014 г.
34. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5-7 лет». М.: Ювента, 2010 г.
35. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада», М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.

Развитие речи

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области

в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации,
- ведет диалог со взрослыми и сверстниками,
- использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения,
- владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров,
- имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера,
- определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка.

1. Гербова В.В. «Развитие речи в ясельных группах детского сада», М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.
2. Карпухина Н.А. «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)». М.: ООО «М-книга», 2017 г.;
3. Найбауэр А.В., Куракина О.В. «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада», М.: Мозаика-синтез, 2022 г.
4. Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников», М.: ТЦ Сфера, 2021 г.
5. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа», М.: ТЦ Сфера, 2021 г.
6. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа», М.: ТЦ Сфера, 2021 г.
7. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа», М.: ТЦ Сфера, 2021 г.
8. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа», М.: ТЦ Сфера, 2021 г.
9. Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой», М., 2010 г.
10. Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой», М., 2010 г.
11. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года», М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
12. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года», М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
13. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
14. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
15. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
16. Куликовская Т.А. «Сказки-пересказки», СПб., Детство-Пресс, 2016 г.

Художественно-эстетическое развитие

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами ФОП ДО:

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации.

1. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки», СПб.: Композитор-Санкт-Петербург, 2015 г.
2. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением. Первая младшая группа», СПб.: Композитор-Санкт-Петербург, 2015 г.
3. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением. Вторая младшая группа», СПб.: Композитор-Санкт-Петербург, 2015 г.
4. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением. Средняя группа», СПб.: Композитор-Санкт-Петербург, 2015 г.
5. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением. Старшая группа», СПб.: Композитор-Санкт-Петербург, 2015 г.
6. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением. Подготовительная к школе группа», СПб.: Композитор-Санкт-Петербург, 2015 г.
7. Каплунова И. «Наш веселый оркестр. Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов». СПб, ООО Лансье, 2019 г. Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников», М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.
8. Карпухина Н.А. «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)». М.: ООО «М-книга», 2017 г.;
9. Колдина Д.Н. «Лепка в ясельных группах детского сада», М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.
10. Колдина Д.Н. «Лепка в детском саду 3-4 года», М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.
11. Колдина Д.Н. «Лепка в детском саду 4-5 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.
12. Колдина Д.Н. «Лепка в детском саду 5-6 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.
13. Колдина Д.Н. «Лепка в детском саду 6-7 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.
14. Колдина Д.Н. «Рисование в ясельных группах детского сада», М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.
15. Колдина Д.Н. «Рисование в детском саду 3-4 года», М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.
16. Колдина Д.Н. «Рисование в детском саду 4-5 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.
17. Колдина Д.Н. «Рисование в детском саду 5-6 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.
18. Колдина Д.Н. «Рисование в детском саду 6-7 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.
19. Колдина Д.Н. «Аппликация в детском саду 3-4 года», М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.
20. Колдина Д.Н. «Аппликация в детском саду 4-5 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.
21. Колдина Д.Н. «Аппликация в детском саду 5-6 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.
22. Колдина Д.Н. «Аппликация в детском саду 6-7 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.
23. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
24. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Средняя группа» - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
25. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Старшая группа» - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

26. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа» - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
27. Найбауэр А.В., Куракина О.В. «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада», М.: Мозаика-синтез, 2022 г.

Физическое развитие.

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами ФОП ДО:

1. Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет». М.: Мозаика-Синтез, 2022 г.;
2. Карпухина Н.А. «Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года)». М.: ООО «М-книга», 2017 г.;
3. Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет». М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.
4. Тимофеева Е.А., Сагайдачная С.А., Кондратьева И.Л. «подвижные игры. хрестоматия», М.: ИД Воспитание дошкольника, 2010 г.
5. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. М.: Мозаика-Синтез, 2020 г.
6. Федорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста» - М.: Мозаика-Синтез, 2020 г.
7. Федорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. Младшая группа» - М.: Мозаика-Синтез, 2020 г.
8. Федорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа» - М.: Мозаика-Синтез, 2020 г.
9. Федорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа» - М.: Мозаика-Синтез, 2020 г.
10. Федорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа» - М.: Мозаика-Синтез, 2020 г.
11. Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду. 2-3 года. Комплекс упражнений», М.Мозаика-Синтез, 2020 г.
12. Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду. 3-4 года. Комплекс упражнений», М.Мозаика-Синтез, 2020 г.
13. Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду. 4-5 лет. Комплекс упражнений», М.Мозаика-Синтез, 2020 г.
14. Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду. 5-6 лет. Комплекс упражнений», М.Мозаика-Синтез, 2020 г.
15. Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду. 6-7 лет. Комплекс упражнений», М.Мозаика-Синтез, 2020 г.

Для организации образовательного процесса в МАДОУ оборудуются групповые ячейки, музыкальный зал, спортивный зал, методический кабинет, кабинет педагога-психолога, кабинеты учителей-логопедов, коридоры, холлы. На территории МАДОУ для организации образовательного процесса оборудуются спортивные площадки, групповые прогулочные участки.

Все помещения и территории должны иметь необходимое оборудование и инвентарь для организации совместной (партнёрской) деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей, различных видов детской деятельности, огород и цветники, площадку для обучения правилам дорожного движения.

Примерный перечень произведений художественной литературы, музыкальных произведений для реализации Программы представлен в таблице 19.

Таблица 19

	старшая группа (5-6 лет)	подготовительная к школе группа (6-7 лет)
<i>Произведения художественной литературы</i>		
Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки	
Русские народные сказки	"Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова)	"Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).
Былины	---	"Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).
Сказки народов мира	"Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева;	"Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского;

	"Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.	"Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе); "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева); "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева); "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
Произведения поэтов и писателей России	Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане ..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится ..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка ...";	Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского); Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает. ..", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!..." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день";

	Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору). Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная";	Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору). Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек";
--	---	--

	Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору). Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).	Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет". Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".
Произведения поэтов и писателей разных стран.	Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера);	Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина);

Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа). <i>Литературные сказки.</i> <u>Сказки-повести (для длительного чтения).</u> Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера);	Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). <i>Литературные сказки.</i> <u>Сказки-повести (для длительного чтения).</u> Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржанных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой);
---	--

	Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).	Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).
Музыкальные произведения		
	старшая группа (5-6 лет)	подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Слушание	"Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.	"Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").
Пение	<u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. <u>Песни.</u> "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.	<u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u> "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. <u>Песни.</u> "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой;

	<u>Песенное творчество.</u> "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.	"Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова. <u>Песенное творчество.</u> "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.
Музыкально-ритмические движения	<u>Упражнения.</u> "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара. <u>Упражнения с предметами.</u> "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера. <u>Этюды.</u> "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. <u>Танцы и пляски.</u> "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. <u>Характерные танцы.</u> "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра. <u>Хороводы.</u> "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О.	<u>Упражнения.</u> "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина. <u>Этюды.</u> "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина. <u>Танцы и пляски.</u> "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак");

	Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.	"Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. <u>Характерные танцы.</u> "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. <u>Хороводы.</u> "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
Музыкальные игры	<u>Игры.</u> "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. <u>Игры с пением.</u> "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. <u>Музыкально-дидактические игры.</u> <i>Развитие звуковысотного слуха.</i> "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". <i>Развитие чувства ритма.</i> "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи". <i>Развитие тембрового слуха.</i> "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик". <i>Развитие диатонического слуха.</i> "Громко, тихо запоем", "Звонящие колокольчики". <i>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</i> "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".	<u>Игры.</u> Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. <u>Игры с пением.</u> "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня. <u>Музыкально-дидактические игры.</u> <i>Развитие звуковысотного слуха.</i> "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки". <i>Развитие чувства ритма.</i> "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". <i>Развитие тембрового слуха.</i> "Угадай, на чем играю",

		"Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик". <i>Развитие диатонического слуха.</i> "Громко-тихо запоем", "Звонящие колокольчики, ищи". <i>Развитие восприятия музыки.</i> "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения". <i>Развитие музыкальной памяти.</i> "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".
Инсценировки и музыкальные спектакли	"Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.	"Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества	"Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.	"Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
Игра на детских музыкальных инструментах	"Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.	"Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни;

		"К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.
Произведения изобразительного искусства		
	старшая группа (5-6 лет)	подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Иллюстрации, репродукции картин	Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".	И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".
Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная"	И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик";

Анимационные произведения

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс МАДОУ. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

старшая группа (5-6 лет)	подготовительная к школе группа	
	6-7 лет	7-8 лет
Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970. Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.	Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955. Фильм "Золотая антилопа", студия	Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957. Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952. Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984. Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010. Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022. Полнометражный анимационный фильм "Бемби",

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981. Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983. Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91. Цикл фильмов "Винни-Пух", студия	"Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975. Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004. Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015. Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002. Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания	студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США. Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988. Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008
--	--	---

"Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972. Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.	"Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин. Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.	
---	--	--

3.3. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Распорядок дня разработан в соответствии санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», Приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Примерный распорядок дня:

Таблица 20

Режимный момент	Старшая группа (5-6 лет года)			Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
	длительность	начало	окончание	длительность	начало	окончание
Прием детей, свободная игра	1:00	7.00	8.00	1:00	7.00	8.00
Утренняя гимнастика	0:10	8.00	8.10	0:10	8.00	8.10
Игры, подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0:30	8.10	8.40	0:30	8.10	8.40
Утренний круг	0:20	8.10	9.00	0:20	8.10	9.00
Игры, групповые занятия, занятия со специалистами	1:40	9.00	10.30	1:50	9.00	10.30
Второй завтрак	0:10	10.30	10.40	0:10	10.30	11.40
Подготовка к прогулке, прогулка	1:20	10.40	12.00	1:20	10.40	12.00
Возвращение с прогулки, игры	0:10	12.00	12.10	0:10	12.00	12.10
Подготовка к обеду, обед, дежурство	0:35	12.10	12.45	0:35	12.10	12.45
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	2:30	12.45	15.15	2:30	12.45	15.15
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-	0:15	15.15	15.30	0:15	15.15	15.30

оздоровительные процедуры						
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами, подготовка к ужину, дежурство	1:00	15.30	16.30	1:00	15.30	16.30
Ужин	0:20	16.30	16.50	0:20	16.30	16.50
Вечерний круг	0:10	16.50	17.00	0:10	16.50	17.00
Игры	0:20	17.00	17.20	0:20	17.00	17.20
Подготовкам к прогулке, прогулка, уход детей домой	1:40	17.20	19.00	1:40	17.20	19.00

Предлагаемый распорядок является примерным, на его основе встраивается режим дня для каждой конкретной возрастной группы в зависимости от контингента детей, времени года, длительности светового дня и т.д. в летнее время режим дня в группах корректируется, предоставляя детям больше возможности двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь больший выбор занятий по интересам. В тёплое время года прием детей, утренняя зарядка, часть занятий, а также утренний и вечерний круг организуются на свежем воздухе.

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

Режим двигательной активности

Таблица 21

	Виды занятий и формы работы	Особенности организации			
		старшая группа		Подготовительная к школе группа	
		Длительность	В неделю	Длительность	В неделю
1. Физкультурно-оздоровительная работа					
1.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале. Длительность:			
		8-10 мин.	40-50 мин	10-12 мин	50-60 мин.
1.2.	Двигательная разминка	Ежедневно, во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз.). Длительность:			
		7-10 мин.	35-50 мин.	7-10 мин.	35-50 мин
1.3.	Физкультминутка+ Пальчиковая гимнастика	Ежедневно, по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятий. Длительность:			
		1-3 мин	5-15 мин	1-3 мин	5-15 мин
	Подвижные игры и физическое упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (на утренней и вечерней прогулках)			
		25-30 мин.	250-300 мин	30-45 мин	300-450

				мин
		В дни проведения физкультурных занятий		
		10-12 мин.	100-120 мин. 100-150 мин.	12-15 мин. 10-15 мин.
		10-15 мин.		120-150 мин. 100-150 мин
1.5.	Оздоровитель- ный бег	Два раза в неделю, подгруппами по 5-7 чел. во время утренней прогулки. Длительность:		
		5 мин.	10 мин.	7 мин. 14 мин.
1.6.	Индивидуальная работа по развитию движений.	Один раз в неделю с музыкальным руководителем и инструктором по физкультуре:		
		20-25 мин	20-25 мин	25-30 мин. 25-30 мин
1.7.	Целевые прогулки Экскурсии.	Один раз в месяц. Длительность - 60 мин: 4 = 15 мин.		
1.8.	Гимнастика после дневного сна, закаливание.	Ежедневно. По мере пробуждения и подъёма детей. Длительность не более 10 мин. x 5 = 50 мин.		
2. Организованная деятельность.				
2.1.	Занятия физической культурой	3 раза в неделю.		
		25 мин.	75 мин.	30 мин. 90 мин.
3. Самостоятельная деятельность.				
3.1.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.		
4. Физкультурно-массовые занятия				
4.1.	Неделя здоровья	Один раз в квартал		
4.2.	Физкультурный досуг	Ежемесячно. Длительность:		
		30-45 мин.		45-50 мин.
4.3.	Физкультурно-спортивные праздники	Два раза в год		
4.4.	Спартакиада вне детского сада	Районные и городские соревнования. Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности, по специальной программе. Длительность не более 120 минут		

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей

метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Особенности традиций, событий, праздников в МАДОУ № 329 раскрываются через организацию культурно-досуговой деятельности дошкольников.

Традиционные события, праздники, мероприятия включены в календарный план воспитательной работы и могут быть организованы как итоговые мероприятия, события, формирующие ценности.

Для того, чтобы события, праздники, мероприятия стали эффективным инструментом развития и воспитания детей, при реализации Программы важно правильно выбрать их формат в зависимости от смысла, образовательных задач, возраста детей и т.д. При организации событий, мероприятий, праздников используются следующие форматы их организации:

- концерт;
- квест;
- проект;
- образовательное событие;
- соревнования;
- выставки;
- спектакль;
- викторина;
- фестиваль;
- ярмарка и т.д.

Также необходимо непосредственное участие родителей в событиях, праздниках, мероприятиях. Это не только нахождение родителей рядом с детьми в ходе события, праздника, мероприятия, но и процесс подготовки к ним, выступления на них с импровизациями, участие в конкурсах и т.д.

Самая важная и значимая для детей особенность традиционных событий, мероприятий, праздников – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей, и дети с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль – надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Но, при этом, есть праздники, которые должны быть организованы в основном взрослыми – Новый год, День Победы. Новый год – это волшебство, радость, подарки и сюрпризы в первую очередь для самих детей. А до конца понять и прочувствовать праздник День Победы дети не могут, поэтому здесь очень важна роль взрослого при организации и проведении этого праздника.

Перечень событий, праздников и мероприятий, в том числе традиционных, см. в календарном плане воспитательной работы (п.3.7. Программы).

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Общие требования к организации РППС описаны в п.52. федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную,

исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей;

- трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

- полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов окружающей среды) в разных видах детской активности;

- вариативной – обеспечивать наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

- доступный – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, в том числе санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и правилам пожарной безопасности.

Также при организации РППС взрослым участникам образовательных отношений следует соблюдать принцип стабильности – динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволит сделать образовательную деятельность более интересной, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций (с учетом особенностей их развития), отвечающих современным требованиям.

Кроме того, при организации РППС в группах необходимо учитывать и другие принципы построения РППС, сформулированные В.А.Петровским: принцип дистанции, позиции при взаимодействии; принцип активности; принцип комплексирования и гибкого зонирования; принцип эмоциогенности среды, комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого; принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды; принцип открытости – закрытости и принцип учета половых и возрастных отличий детей.

Принцип обеспечения сотрудничества всех участников образовательных отношений (педагогов, родителей, детей) предполагает организацию совместных мероприятий со стороны МАДОУ в лице педагогов с семьей воспитанников для обеспечения преемственности РППС.

Обеспечение возможности свободного выбора ребенком предметов и оборудования, индивидуальной и коллективной деятельности со сверстниками предполагает необходимость при формировании РППС учитывать ее информативность, разнообразие тематики материалов и оборудования.

Принимая во внимание интегративный характер образовательных областей, оборудованием и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности, в том числе для детей с особыми образовательными потребностями.

Размещение оборудования в группах предполагает гибкое зонирование и возможность трансформации среды с учетом воспитательных и образовательных задач, а также игровых замыслов детей.

Так, все оборудование условно группируется по трем пространствам: пространству активной деятельности, пространству спокойной деятельности и пространству познания и

творчества.

В пространстве активной деятельности может размещаться оборудование, связанное с двигательной активностью, сюжетно-ролевыми играми и т.д. В пространстве спокойной деятельности – зона релаксации, конструктивные и театрализованные игры, настольные игры, книги и детская мягкая мебель, места приема пищи и иное. Пространство познания и творчества может включать оборудование для экспериментирования, оборудование для творчества. При этом следует учитывать, что любое деление условно, поскольку текущая задача или замысел детей могут трансформировать все групповое помещение в пространство для активной деятельности или пространство познания и творчества.

Организация РППС в группах может осуществляться следующими способами:

- по функциональным модулям;
- по центрам детской активности.

Организация РППС по функциональным модулям.

Функциональный модуль – это группа функционально связанных компонентов (пособия, игры, игрушки, материалы, оборудование, инвентарь и пр.) по видам детской деятельности для организации пространства.

Оборудование в групповом помещении также можно разместить в соответствии с его функциональным назначением, выделив несколько модулей (например, физкультурно-оздоровительный, игровой, художественно-творческий, поисково-познавательный, релаксации и пр.). Функциональные модули в группах должны быть ориентированы на возрастные особенности детей группы. Каждый функциональный модуль должен охватывать все образовательные области с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников.

При использовании базовых функциональных модулей необходимо обеспечить открытость РППС для преобразований (предполагает отсутствие жестко закрепленных центров активности, а также включение элементов, которые можно менять, преобразовывать - стена творчества, выставки-мастерские и пр.).

Для наполнения РППС используются современные игрушки и пособия; оборудование, соответствующее реалиям времени; мебель и инвентарь, соответствующие требованиям современной социокультурной ситуации (трансформируемость, полифункциональность и пр.).

РППС должна:

- быть ориентирована на повышение физической активности, содержать специальное оборудование для спортивного центра и обеспечивать пространство для осуществления физической активности;
- быть приспособлена для познавательной деятельности, содержать дидактические игры и материалы; книжный центр с набором разнообразных книг; обучающие элементы в оформлении среды (карты, схемы, алгоритмы), а также материалы для экспериментальной деятельности и др.
- быть приспособлена для сюжетно-ролевых игр, содержать игрушки и атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр в соответствии с гендерными предпочтениями и центры игры в соответствии с возрастной группой и обеспечивать пространство для организации сюжетно-ролевых игр;
- быть ориентирована на творческое развитие, содержать игры и материалы для организации творческой активности детей и обеспечивать пространство для организации творческой активности детей;
- содержать элементы природы, содержать специально оборудованный центр природы; растительность в группе (цветы, мини-огороды) при возможности; прочие элементы природы;
- быть комфортной для ребенка, содержать мягкую, комфортную мебель; уголок психологической разгрузки (уединения)/возможность для уединения в любом месте группы по усмотрению ребёнка; обеспечивать наличие частички дома (любимой игрушки из дома,

семейных фото); обеспечивать оптимальное расположение предметов мебели и оборудования в пространстве (возможности для свободного осуществления детьми непересекающихся видов деятельности, свободного перемещения в пространстве группы);

- быть эстетичной, содержать элементы художественной культуры (декоративные элементы на стенах, выставки предметов народного творчества, репродукции картин и пр.); дизайнерские элементы в оформлении среды (стен, окон, пола); обеспечивать сбалансированность цветовой гаммы помещения (отсутствие «кричащих», «кислотных» тонов, взаимоисключающих цветов, разброса цвета, несоответствия с и пр.);

- быть безопасной, содержать такие материалы и оборудование, при использовании которых их физическому и психическому здоровью детей не угрожает опасность; соответствовать требованиям СанПиН.

При организации РППС по функциональным модулям необходимо также создать информационное пространство для родителей, которое должно быть эстетично оформлено и включить:

- информационные/консультативные материалы для родителей;
- информацию о воспитанниках;
- материалы, отражающие включение родителей в образовательный процесс.

Кроме того, РППС группы должна содержать нормативно-правовое и методическое обеспечение:

- наличие необходимой документации (правовая база; текущая документация; паспорт группы, кабинета);
- соответствие методической литературы направлению деятельности, наличие периодических изданий.

Организация РППС по центрам детской активности.

Модель организации развивающей предметно-пространственной среды (по центрам активности) представлена на рисунке 3.

Рисунок 3



При такой организации необходимо продумывать соседство центров с учетом пересечения детских активностей и их интеграции (объединения).

Для детей дошкольного возраста в группах, на прогулочных участках и в других помещениях МАДОУ организуются различные центры активности, обеспечивающие развитие детей по всем направлениям:

- **центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

Для организации сюжетной игры в группах МАДОУ используются следующие типы игрового материала: игрушки – «персонажи», игрушки – «предметы оперирования», игрушки – «маркеры (знаки) пространства». Каждый из этих типов игрушек (игрового материала) отчасти, или они все вместе определяют смысл воображаемой ситуации.

«Предметы оперирования» - это игрушки, имитирующие реальные предметы, - орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздать смысл настоящего действия (например, игрушечные чашка, утюг, молоток, руль и пр.).

«Игрушки - персонажи» - это разного рода куклы, фигурки людей и животных. Сюда же по функциям в игре относится игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли), например, белая шапочка врача, каска пожарного и т.д.

«Маркеры (знаки) игрового пространства» - это игрушки (игровой материал), указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, дом-теремок, остов ракеты, рама, изображающая нос корабля или переднюю стенку автобуса и т.п.).

В рамках возрастного диапазона 5-7 лет трудно выделить резкие, отчетливые границы целесообразных игрового материала. Можно говорить лишь об общих тенденциях:

Таблица 21

Возрастная группа	Предметы оперирования	Игрушки-персонажи	Маркеры игрового пространства
старшая группа (5-6 лет)	<i>размер – средний внешний облик – реалистическая игрушка (копия), прототипическая игрушка готовность – готовая к использованию, трансформер</i>	<i>размер – средний внешний облик – реалистическая игрушка (копия), прототипическая игрушка, антропоморфные животные готовность – готовая к использованию, трансформер</i>	<i>Маркеры игрового пространства – условные: трехчастные и пятичастные ширмы (маркер – в пространстве группы, наполнение – в коробках на полках и стеллажах), мобильные</i>
подготовительная к школе группа (6-7 лет)	<i>размер – мелкий внешний облик – реалистическая игрушка (копия) готовность – готовая к использованию, трансформер, сборная</i>	<i>размер – мелкий внешний облик – реалистическая игрушка (копия) готовность – готовая к использованию, трансформер, сборная</i>	<i>Маркеры игрового пространства – мелкие, макеты (предметы, представляющие в уменьшенном виде реальные сооружения и территории), мобильные</i>
	<i>размер – крупный (соразмерный настоящей вещи)</i>	<i>размер – мелкий внешний облик – условная игрушка</i>	<i>Маркеры игрового пространства – крупные,</i>

	<i>внешний облик</i> – реалистическая игрушка (копия) <i>готовность</i> – готовая к использованию	<i>готовность</i> – готовая к использованию, трансформер	полифункциональные (ширмы, накидки и т.д.), мобильные
--	--	--	---

Для всех возрастных групп, кроме игрушек того или иного типа, необходим полифункциональный материал, который обслуживает игру – это любые предметы, не имеющие специфического назначения, но выступающие как заместители. Это различные детали крупных напольных строительных наборов, всевозможные объемные предметы (коробки, диванные подушки, набивные модули и пр.), палочки, веревочки и т.п. Чем старше дети, тем больше они нуждаются в полифункциональном материале, обслуживающем их разнообразие игровые замыслы;

- **центр «Мой город и край»** (для старших и подготовительных к школе групп), оснащение которого направлено на формирование патриотических чувств, любви к Отечеству, своему народу в интеграции с содержанием всех образовательных областей;

- **центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками, а также разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, демонстрационные материалы для овладения детьми понятиями «величина», «количество», «множество», «число», «плоскость», «пространство», эталонами «формы», и «цвета», для развития мышления, памяти, внимания детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- **центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации познавательно-исследовательской, экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

В центре экспериментирования должен быть представлен материал для познавательно-исследовательской деятельности трех типов:

Таблица 22

Объекты для исследования в реальном действии	Образно-символический материал	Нормативно-знаковый материал
- материалы для сенсорного развития (вкладыши-формы, объекты для сериации и т.д.); - предметы-головоломки; - сложные искусственные объекты для экспериментирования типа «проблемных ящиков»; - природные объекты (коллекции минералов, плодов, семян, растений, образцы почв и т.п.); - инструменты и приборы (циркуль, лупа, весы, термометр и т.п.); - простые механизмы (системы шестеренок, рычагов и т.п.)	- наглядные пособия – наборы карточек, серии картинок и т.п.; - графические (наглядные) модели; - иллюстрированные схемы-таблицы, графические лабиринты, карты, схемы, чертежи (глобус, карта Земли т.п.); - иллюстрированные издания познавательного характера, содержащие элементы наглядно-графического моделирования (условно-символические изображения, классификационные схемы, чертежи-карты и т.п.); - коллекционный материал (коллекции монет, марок и т.п.)	- наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы.

Каждый из обозначенных типов материалов поэтапно вводится в арсенал детской деятельности. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что, в конечном итоге, на каждом возрастном этапе создает возможности для полноценной и разнообразной познавательно-исследовательской деятельности.

В младшей группе преобладают объекты для исследования в реальном действии с небольшим включением образно-символического материала. Во второй половине года объекты для исследования усложняются и становятся более разнообразными, а образно-символический материал начинает занимать большее место.

В средней группе в дополнение к усложняющимся реальным объектам и образно-символическому материалу могут вводиться простейшие элементы нормативно-знакового материала.

В группах старшего дошкольного возраста должны быть представлены все типы материалов с более сложным содержанием.

- **речевой центр**, материалы и оборудование которого направлены на решение задач речевого развития (обогащение словаря, воспитание звуковой культуры речи, формирование лексико-грамматического строя речи и пр.) в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»;

- **литературный центр**, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- **центр творчества** детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- **центр музыки и театра**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- **центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- **центр двигательной активности**, ориентированный на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном зале, интенсивной активности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории МАДОУ в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Центры активности наполняются в соответствии с интересами и потребностями детей, образовательной ситуацией в группе, а также в соответствии с содержанием события, материалы в них меняются, дополняются, заменяются по мере проживания события, постепенно наполняясь продуктами детской деятельности и совместного творчества взрослых и детей.

Наличие и содержание центров активности предоставляет разнообразные возможности для реализации детьми различных видов деятельности, в том числе проектно-тематической. Для инициирования детьми проектов и их реализации в группах и на прогулочных участках должны быть созданы условия:

Таблица 23

место для фиксации детских интересов и инициатив	материалы для реализации проекта	техническое оснащение, позволяющее фиксировать ход проекта	место для презентации результатов проектов или материалов, отражающих ход проекта
Стенд/переносная ширма/магнитная доска для размещения модели трех вопросов, линейного календаря, паутинки деятельности, паутинки РППС, бланков для голосования, таблиц и т.д.	Содержание всех центров активности	Доска, устройство для фото и видеосъемки, большие листы бума, дневники наблюдений, формы фиксации и т.д.	Говорящая стена, стена творчества, подиум, стенд, ширма и т.п.

Подобная организация развивающей предметно-пространственной среды побуждает воспитанников к самостоятельной деятельности, позволяет им выбирать вид деятельности, материалы и способ действий на основе собственных потребностей, объединяться подгруппами в 3-5 человек по общим интересам, чередовать интересные для себя занятия в течение дня.

Для успешной работы по коррекции тяжелых нарушений речи у детей организуется коррекционный центр, который представляет собой специально организованное пространство для деятельности детей, как индивидуальной, так и совместной со сверстниками. Оборудуется данный центр игровым, наглядным, дидактическим материалом, а также зеркалом. Использование материалов данного центра способствует коррекции всех сторон речи у детей с тяжелыми нарушениями речи, а также развитию речевых навыков, стабилизации эмоционального состояния, снятию зрительного напряжения, нормализации мышечного тонуса.

Таким образом, в коррекционно-развивающей среде группы компенсирующей направленности созданы все условия для сознательно-регулируемой деятельности детей, которая несёт в себе направленность коррекционного воздействия на речевое и психическое развитие, предусматривая их взаимодействие. Практическая значимость такого подхода к организации развивающего пространства состоит в том, что при индивидуально-личностном подходе к каждому ребёнку повышается эффективность коррекционного воздействия, что способствует улучшению качества и прочности результатов работы.

В группах компенсирующей направленности организуется также работа кабинета учителя-логопеда. Пространство кабинета и его наполняемость побуждает ребенка к деятельности.

Оборудование логопедического кабинета

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки, пластинки для миогимнастики и т.д.). Обязательно: средства для санитарной обработки инструментов: емкость средняя или малая, спиртовой раствор, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля и т.п.

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);
- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.
- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.
- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.
- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.
- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.
- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

Пособия для обследования и развития слуховых функций

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

Пособия для обследования и развития интеллекта

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.

Разрезная азбука.

Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.

Символы для составления картинно-графической схемы предложений.

Символы простых и сложных предлогов.

Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.

Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.
Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы

с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

3.6. Кадровые условия реализации Программы

Основные требования к кадровым условиям реализации Программы описаны в п. 53.1. федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Реализация Программы обеспечивается педагогическим коллективом МАДОУ, в состав которого входят: воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, учителя-логопеды, педагог-психолог.

Реализация Программы обеспечивается также следующими административными работниками, учебно-вспомогательным персоналом, младшим обслуживающим персоналом.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Профессиональном стандарте "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", Профессиональном стандарте «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», а также в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Таблица 24

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией Программы и обеспечению повышения квалификации педагогов
Заведующий	- управление воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создание условий, позволяющих педагогам реализовать Программу; - анализ итогов реализации Программы за учебный год; - планирование образовательной деятельности в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - регулирует образовательную деятельность в ДОУ; - контролирует исполнение управленческих решений по реализации Программы (в том числе осуществляет мониторинг качества дошкольного образования).
Заместитель заведующего по УВР	- организация образовательной деятельности в ДОУ; - разработка необходимых для реализации Программы нормативных документов (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты, методические рекомендации и пр.); - анализ возможностей имеющихся структур для организации образовательной деятельности; - планирование образовательной деятельности; - анализ реализации Программы в ДОУ за учебный год; - организация деятельности в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - наполнение официального сайта ДОУ информацией о Программе и ее реализации;
Старший воспитатель	- организация профессионального развития педагогов и их квалификации по вопросам реализации Программы, психолого-педагогического сопровождения детей, детей с ОВЗ и детей-инвалидов;

	- организационно-координационная работа при реализации Программы; - организация участия воспитанников в районных и городских, мероприятиях различной направленности; - организационно-методическое сопровождение педагогических инициатив; - развитие сотрудничества с социальными партнерами.
Воспитатель	- осуществление воспитательно-образовательной деятельности воспитанников в соответствии с Программой и годовым планом ДОУ; - содействие созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников; - изучение личности детей, их склонностей, интересов, индивидуальных способностей, содействие росту их познавательной мотивации, формированию и развитию инициативы и самостоятельности, формированию компетентностей и развитию способностей в разных формах организации детской деятельности; - наблюдение за поведением детей в период их адаптации в детском саду, создание благоприятных условий для легкой и быстрой адаптации; - создание благоприятной микросреды и морально-психологического климата для каждого ребенка; - развитие навыков общения детей; - помощь воспитанникам в решении возникших проблем в общении со сверстниками в группе, педагогическими работниками, родителями (законными представителями); - обеспечение занятия воспитанников творчеством, медиа, физической культурой; - организация работы по формированию общей культуры воспитанников ДОУ; - внедрение здорового образа жизни; - включение в практику воспитательной деятельности научных достижений, современных образовательных технологий; - организация участия воспитанников в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами.
Педагог-психолог	- организация и проведение обследования состояния эмоционально-волевой сферы дошкольников, особенностей социально-личностной сферы, поведения, интеллектуального уровня развития, готовности к обучению в школе; - полноценная и своевременная коррекция проблем поведения детей; - организация работы по формированию общей культуры воспитанников ДОУ; - консультирование родителей и педагогов по вопросам воспитания и психолого-педагогического сопровождения детей.
Учитель-логопед	- обследование нарушенных речевых функций, выявление причин и механизмов нарушения речи, особенностей проявления того или иного нарушения, состояния психомоторных функций; - укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование основ двигательной и гигиенической культуры; - осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей. - организация работы по формированию общей культуры воспитанников ДОУ; - включение в практику образовательной деятельности научных достижений, современных образовательных технологий; - организация участия воспитанников в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами.

Музыкальный руководитель	- развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников; - деятельность по воспитанию, образованию и развитию воспитанников, обеспечивая реализацию Программы (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»); - воспитание эмоциональной отзывчивости и восприимчивости, обогащение впечатлений детей, знакомство с разнообразными средствами выразительности; - изучение индивидуальных способностей, склонностей и интересов детей в области музыкально-художественной деятельности и музыкального искусства; - создание благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, содействие развитию музыкальности детей и способности эмоционально воспринимать музыку; - сотрудничество с МАДОУ на муниципальном уровне и социумом по вопросам музыкального воспитания; – включение в практику образовательной деятельности научных достижений, современных образовательных технологий; – организация участия воспитанников в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами; - организация работы по формированию общей культуры воспитанников ДОУ.
Инструктор физической культуре	по - воспитание здорового образа жизни, интереса к занятиям физической культурой и спортом; - организация и проведение с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивных мероприятий и мероприятий оздоровительного характера; - просветительская работа среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников в области физической культуры; - формирование нравственно-волевых качеств личности дошкольников; - сотрудничество с МАДОУ на муниципальном уровне и социумом по вопросам физического воспитания; – включение в практику образовательной деятельности научных достижений, современных образовательных технологий; –организация участия воспитанников в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами; - организация работы по формированию общей культуры воспитанников ДОУ; - консультирование и координация деятельности педагогических работников по вопросам физического воспитания детей.
Младший воспитатель	- обеспечение совместно с воспитателем занятия обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участие в организации работы по формированию общей культуры воспитанников; - обеспечение сохранения и укрепления здоровья детей, проведение мероприятий, способствующих их психофизическому развитию, соблюдению детьми распорядка дня (совместно с медицинскими работниками и под руководством воспитателя); - организация с учетом возраста детей работы по самообслуживанию, соблюдению ими требований безопасности; - оказание детям необходимой помощи по привитию санитарно-гигиенических навыков.

3.7. Календарный план воспитательной работы

В таблице 25 представлен календарный план воспитательной работы. Планирование воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах;
- разработка коллективного проекта/события, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности. Данная последовательность является циклом, который, при необходимости, может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте.

Организационной основой планирования является федеральный календарный план воспитательной работы.

Воспитатели в каждой возрастной группе определяют конкретные задачи, конкретные формы реализации воспитательного цикла.

Таблица 25

Дата	Тема	Приоритетное для предлагаемой темы направление воспитательной работы	Ценности	Этапы		
				Погружение/знакомство	Разработка коллективного проекта/события	Событие, формирующее ценности
8 сентября	Международный день распространения грамотности	Познавательное	Познание	Работа с календарем – традиционные для семьи, общества и государства праздничные события – Международный день распространения грамотности	Разработка и реализация исследовательских и творческих проектов, направленных на: - воспитание отношения к знанию как ценности, понимания значения образования для человека, общества, страны; - формирование у детей интереса к чтению, мотивации к обучению чтению; - становление и развитие у детей смыслового восприятия фольклора и художественной литературы, процесса понимания на слух и интерпретации информации их текстов различных жанров; - стимулирование детской активности в применении	Фестиваль-игра «Много знаков есть вокруг»
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Социальное	Семья, дружба, человек и сотрудничество	Работа с календарем - традиционные для семьи, общества и государства праздничные события – День воспитателя и всех дошкольных работников	Разработка и реализация нормотворческих и творческих проектов, направленных на: - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам труда других людей; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию,	День детского самоуправления

					общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - приобщение к отечественным традициям и праздникам.	
1 октября	Международный день пожилых людей	Социальное	человек и сотрудничество	Работа с календарем - традиционные для семьи, общества и государства праздничные события – Международный день пожилых людей	Разработка и реализация творческих проектов, направленных на: - формирование у детей позитивного образа семьи, ознакомление с распределением обязанностей в семье, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности, милосердия и заботы; - обучение детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей.	Презентация итогов фотопроекта «Бабушка и дедушка, вы мои друзья!»
4 октября	День защиты животных	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Работа с календарем - традиционные для семьи, общества и государства праздничные события – День защиты животных	Разработка и реализация исследовательских и творческих проектов, направленных на: - создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, дружелюбия, умения соблюдать правила;	Социальная акция «Мои дела в защиту животных»

					- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном.	
третье воскресенье октября	День отца в России	Социальное	Семья, дружба, человек и сотрудничество	Работа с календарем - традиционные для семьи, общества и государства праздничные события – День отца в России	Разработка и реализация исследовательских и творческих проектов, направленных на: - воспитание любви к своей семье; - воспитание уважительного отношения к родителям; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержку его готовности к творческой самореализации и сотрудничеству с другими людьми (детьми и взрослыми).	Выставка «Мы мечтаем вместе с папой»

4 ноября	День народного единства	Патриотическое	Родина	Работа с календарем - традиционные для семьи, общества и государства праздничные события – День народного единства	Разработка и реализация исследовательских и творческих проектов, направленных на: - воспитание любви, уважения к национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; - воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителями всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - приобщение детей к российским общенациональным традициям; - ознакомление детей с	Фестиваль «В дружбе народов единство России»
----------	-------------------------	----------------	--------	---	---	--

					историей, героями, культурой, традициями России.	
последнее воскресенье ноября	День матери в России	Социальное	Семья, дружба, человек и сотрудничество	Работа с календарем - традиционные для семьи, общества и государства праздничные события – День Матери в России	Разработка и реализация исследовательских и творческих проектов, направленных на: - воспитание любви к своей семье; - воспитание уважительного отношения к родителям; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержку его готовности к творческой самореализации и сотрудничеству с другими людьми (детьми и	Квест «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны!»
5 декабря	День добровольца (волонтера)	Духовно-нравственное Социальное	Жизнь, милосердие, добро Человек, семья, дружба, сотрудничество	Работа с календарем - традиционные для семьи, общества и государства праздничные события – День добровольца (волонтера)	Разработка и реализация исследовательских и творческих проектов, направленных на: - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, дружелюбия, сотрудничества, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и доброты; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и	Социальная акция «Большие – маленьким»

					волевых качеств.	
31 декабря	Новый год	Социальное	Семья, дружба, человек, сотрудничество	Работа с календарем - традиционные для семьи, общества и государства праздничные события – Новый год	Разработка и реализация творческих проектов, направленных на: - формирование у детей представлений о добре и зле, образов дружбы в фольклоре и детской литературе; - формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии, коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила; - воспитание у детей навыков поведения в обществе; - обучение сотрудничеству через организацию групповых форм работы в	Новогодний праздник

					продуктивных видах деятельности	
13 января	День печати	Эстетическое	Культура и красота	Работа с календарем - события в мире литературы – День печати	Разработка и реализация творческих и исследовательских проектов, направленных на: - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений художественной литературы (в т.ч. Красноярска и Красноярского края); - воспитание любви к прекрасному на основе восприятия художественного слова на русском языке; - развитие творческого отношения к миру; - формирование у детей эстетического вкуса, стремление окружать себя прекрасным, создавать его; - воспитание культуры деятельности.	Литературная гостиная «Книжное царство – мудрое государство»
23 февраля	День защитника Отечества	Патриотическое	Родина	Работа с календарем - события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка,	Разработка исследовательских и творческих проектов, направленных на:	Смотр строевой песни

				а также традиционные для семьи, общества и государства праздничные события – День защитника Отечества	- приобщение детей к российским общенациональным традициям; - ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России (в т.ч. Красноярска и Красноярского края); - формирование любви к культурному наследию своего народа.	
8 марта	Международный женский день	Социальное Эстетическое	Семья, дружба, человек и сотрудничество Красота	Работа с календарем - традиционные для семьи, общества и государства праздничные события – Международный женский день	Разработка и реализация творческих и исследовательских проектов, направленных на: - формирование у детей позитивного образа семьи; - ознакомление детей с распределением обязанностей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе; - обучение детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей; - уважительное отношение к результатам творчества детей; - формирование чувства прекрасного на основе	Квест «Ради маминой улыбки я готов на сотню дел!»

					восприятия художественного слова на русском языке	
27 марта	Всемирный день театра	Эстетическое	Культура Красота	Работа с календарём - традиционные для семьи, общества и государства праздничные события – День театра	Разработка творческих проектов, направленных на: - формирование культуры общения, поведения, этико- эстетических представлений; - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; - воспитание любви к прекрасному; - развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; - воспитание культуры общения; - воспитание культуры речи; - воспитание культуры деятельности; - развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества	Фестиваль «Театральная весна»
12 апреля	День космонавтики	Трудовое Физкультурно- оздоровительное	Труд Здоровье	Работа с календарем - традиционные для семьи, общества и государства праздничные события –	Разработка и реализация исследовательских проектов, направленных на: - ознакомление детей с	Спортивная эстафета «Ждут нас быстрые ракеты»

				День космонавтики	видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых; - воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования; - формирование трудового усилия; - осознание развития трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям; - укрепление опорно-двигательного аппарата; - формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.	
1 мая	Праздник весны и труда	Социальное Трудовое	Человек, семья, дружба,	Работа с календарем - события, формирующие	Разработка и реализация исследовательских и творческих	Общегрупповой субботник

			сотрудничество Труд	чувство гражданской принадлежности ребенка, а также традиционные для семьи, общества и государства праздничные события – Праздник весны и труда	проектов, направленных на: - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны.	
--	--	--	------------------------	---	--	--

9 мая	День Победы	Патриотическое	Родина	Работа с календарем - события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка, а также традиционные для семьи, общества и государства праздничные события – День Победы в Великой Отечественной войне	Разработка и реализация исследовательских проектов, направленных на: - воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; - формирование уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России (в т.ч. Красноярск и Красноярского края); - ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России (в т.ч. Красноярск и Красноярского края); - приобщение детей к общенациональными традициям России (в т.ч. Красноярск и Красноярского края)	Праздник-воспоминание «Их подвиги мы не забудем...»
24 мая	День славянской письменности и культуры	Эстетические Познавательное	Культура и красота Познание	Работа с календарем - события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка, а также традиционные для	Разработка и реализация исследовательских и творческих проектов, направленных на: - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к	Игра-путешествие «От глиняной таблички к печатной страничке»

				семьи, общества и государства праздничные события – День славянской письменности и культуры	истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание эстетических чувств к различным объектам и явлениям окружающего мира, к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства; - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему	
1 июня	День защиты детей	Духовно-нравственное Социальное	Жизнь, милосердие, добро Человек, семья, дружба, сотрудничество	Работа с календарем - традиционные для семьи, общества и государства праздничные события – День защиты детей	Разработка и реализация исследовательских и творческих проектов, направленных на: - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности,	Детско-родительский фестиваль «Коробка»

12 июня	День России	Патриотическое	Родина	Работа с календарем - события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка, а также традиционные для семьи, общества и государства праздничные события – День России	Разработка и реализация исследовательских и творческих проектов, направленных на: - воспитание любви, уважения к национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; - воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителями всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - приобщение детей к российским общенациональным традициям (в т.ч. Красноярска и Красноярского края); - ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России (в т.ч. Красноярска и	Виртуальное путешествие «Что мы Родиной зовем?»»
---------	-------------	----------------	--------	--	---	---

					Красноярского края).	
8 июля	День семьи, любви и верности	Социальное	Семья, дружба, человек и сотрудничество	Работа с календарем - события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка, а также традиционные для семьи, общества и государства праздничные события – день семьи, любви и верности	Разработка и реализация творческих проектов, направленных на: - формирование у детей позитивного образа семьи, ознакомление с распределением обязанностей в семье, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности, милосердия и заботы; - обучение детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей.	Презентация итогов фотопроекта «Что может быть семьи дороже?»
12 августа	День физкультурника	Физкультурное и оздоровительное	Здоровье	Работа с календарем - явления общественной жизни – всероссийский День физкультурника	Разработка и реализация исследовательских и творческих проектов, направленных на: - формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - введение оздоровительных традиций в МАДОУ ; - формирование у детей ценности здоровья; - укрепление опорно-	Флешмоб «Здоровье в порядке – спасибо зарядке!»

					двигательного аппарата; - развитие двигательных способностей; - обучение двигательным навыкам и умениям	
27 августа	День российского кино	Эстетическое	Красота	Работа с календарем - явления общественной жизни – День российского кино	Разработка и реализация исследовательских и творческих проектов, направленных на: - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; - воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов (в т.ч. Красноярска и Красноярского края); - формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его; - развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; - уважительное отношение к результатам творчества детей; - создание эстетической развивающей среды	Выставка детского творчества «На досуге не скучаем, фильмы любимые мы вспоминаем»

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Уважаемые родители, наша дошкольная организация реализует образовательную программу дошкольного образования (далее – Программа). Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена Приказом Минпросвещения РФ от 24.11.2022 № 1022).

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет). Программа предусматривает особенности ее реализации для детей с тяжелыми нарушениями речи.

В Программе дано описание особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, определено содержание образовательной работы с вашими детьми.

Реализация Программы осуществляется в группах компенсирующей направленности с пребыванием детей в течение 12 часов.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Программное обеспечение образовательного процесса основной части Программы строится на основе федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, дополненной парциальными программами, необходимыми для реализации содержания Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть) направлена на развитие предпосылок читательской грамотности у детей дошкольного возраста. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, родителей, а также возможностям педагогического коллектива.

Основной целью работы педагогического коллектива МАДОУ с родителями (законными представителями) обучающихся с тяжелыми нарушениями речи является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Основные направления взаимодействия с семьей:

- диагностико-аналитическое направление: изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с тяжелыми нарушениями речи и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное направление: повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- информационное направление: пропаганда и популяризация опыта деятельности МАДОУ ;создание открытого информационного пространства (сайт МАДО, форум, группы в социальных сетях)

Как участники образовательных отношений вы можете включиться в реализацию Программы, принимая участие в:

- работе центров активности/функциональных модулей (в качестве ведущих);

- в проектной деятельности (в качестве партнеров и союзников);
- в исследовательской деятельности (в качестве партнеров и союзников);
- в совместных выставках (в качестве участников и организаторов);
- в совместной подготовке экскурсий, интересных встреч, досугов и праздников.

Повысить свою педагогическую компетентность вы можете, участвуя в практикумах, круглых столах, педагогических советах, общих и групповых родительских собраниях и т.д.

Информацию о результатах образовательного процесса можно узнать из информационных стендах в группах и холлах МАДОУ, официального сайта МАДОУ, из личных бесед с педагогами.

Участвуя в реализации Программы, вы:

- оказываете психологическую поддержку вашим детям;
- оказываете психоэмоциональную помощь себе (ощущение покоя, уверенности за ребенка);
- приобщаете членов семьи к ценностям личностно-ориентированного образования;
- получаете реальное представление о характере взаимодействия ваших детей со сверстниками во время общих дел и во время общения со взрослыми;
- получаете представление об уровне развития детей через наблюдение за ними в деятельности;
- предоставляете детям право гордиться своими близкими;
- предоставляете воспитателю разностороннюю информацию о характере взаимоотношений детей с близкими, о стилях общения;
- получаете возможность конструктивного разговора о достижениях, проблемах детей; возможность регулярного обсуждения с воспитателями динамики и тенденций их развития;
- имеете возможность преемственного продолжения работы с детьми в домашних условиях, обеспечиваете содержательную и организационную преемственность.

С текстом образовательной программы можно ознакомиться на сайте МАДОУ (<http://доу329.рф>), в разделе «Образование».